

Универзитет у Новом Саду

Филозофски факултет

РЕФЕРАТ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
НА КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА УНИВЕРЗИТЕТА

1. ПОДАЦИ О КОНКУРСУ И КОМИСИЈИ

Орган који је расписао конкурс: Изборно веће Филозофског факултета УНС

Датум доношења одлуке о расписивању конкурса: 03. 02. 2025.

Место и датум објављивања конкурса: 12. 02. 2025. Београд

Број наставника који се бира: 1 Звање у које се бира: Доцент

Ужа научна област: Филозофске науке

1.1 Састав комисије

(3)

1.	Проле Драган	редовни професор	Филозофске науке
	Презиме и име	Звање	Ужа научна / уметничка област
	Филозофски факултет, УНС		председник
	Установа у којој је запослен(а)		Функција у комисији
2.	Чучковић Александар	редовни професор	Филозофске науке
	Презиме и име	Звање	Ужа научна / уметничка област
	Економски факултет, УНС		члан
	Установа у којој је запослен(а)		Функција у комисији
3.	Мина Ђикановић	доцент	Филозофске науке
	Презиме и име	Звање	Ужа научна / уметничка област
	Филозофски факултет, УНС		члан
	Установа у којој је запослен(а)		Функција у комисији

1.2. Пријављени кандидати

(1)

1. Тања Д. Тодоровић

2. ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ

Име, средње слово, презиме: Тања Д. Тодоровић Датум рођења: 02.06.1992.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2> Место и држава рођења: Аранђеловац, Република Србија

Ужа научна област: Филозофске науке доктор наука

2.1. Образовање и професионална каријера

2.1.1. Подаци о докторату или докторским студијама

Нови Сад	Филозофски факултет		
Универзитет	Факултет		
Филозофија	Филозофске науке		
Студијски програм	Научна област		
Доктор наука - Филозофија	2017	2024	09,80
Звање	Година уписа	Година завршетка	Просечна оцена
"Феноменологија сећања и маште: свест о ономе што није ту"			
Наслов завршног рада			

2.1.2. Подаци о магистарским или мастерским студијама

Нови Сад	Филозофски факултет		
Универзитет	Факултет		
Филозофија	Филозофске науке		
Студијски програм	Научна област		
Мастер филозоф	2015	2017	10,00
Звање	Година уписа	Година завршетка	Просечна оцена
"Филозофско порекло теорије друштвеног уговора"			
Наслов завршног рада			

2.1.3. Подаци о основним студијама

Нови Сад	Филозофски факултет		
Универзитет	Факултет		
Филозофија	Филозофске науке		
Студијски програм	Научна област		
Дипломирани филозоф	2011	2015	09,90
Звање	Година уписа	Година завршетка	Просечна оцена
"Хусерлов појам кризе"			
Наслов завршног рада			

2.1.4. Претходна запослења и кретање у професионалном раду

(2)

	Установа, факултет, фирма	Трајање запослења	Звање
1.	Филозофски факултет, Нови Сад	2016-2018.	Сарадник у настави

2.	Филозофски факултет, Нови Сад	2018-2025.	Асистент	
2.1.5. Специјализације, програми размене и студијски боровци у иностранству (2)				
1.	Институт за филозофију и интердсциплинарност Karl-Franzens-Universität	Грац, Аустрија		
	Установа	Место и држава		
	Стипендирани боравак ЦЕЕПУС мреже ради истраживања за докторску тезу	01-30. јун 2019		
	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка		
2.	Filozofska Fakulteta Univerziteta u Ljubljani	Љубљана, Словенија		
	Установа	Место и држава		
	Стипендирани боравак ЦЕЕПУС мреже ради истраживања за докторску тезу	04-30 јун 2023.		
	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка		
2.1.6. Стипендије министарстава надлежних за науку или културу (3)				
	Стипендија	Година		
1.	Стипендиста Фонда за стипендирање и подстицање напредовања даровитих студената и младих научних радника и уметника Универзитета у Новом Саду.	2013.		
2.	Стипендиста фонда за младе таленте Републике Србије – Доситеја	2014.		
3.	Стипендиста фонда за младе таленте Републике Србије – Доситеја	2015.		
2.1.7. Знање страних језика (3)				
	Страни језик	Чита	Пише	Говори
1.	Енглески	да	да	да
2.	Шпански	да	да	да
3.	Немачки	да	да	не
2.2. Научно-истраживачки рад				
2.2.1. Научне публикације у последњем изборном периоду				
M10	(2)	Монографије, монограф. студије, тематски зборници, лекс. и карт. публикације међународног значаја		
		Библиографски подаци о публикацији	Категорија	
1.		Todorović, Tanja „Millennials and Elderly People, Discrimination or Fundamental Missunderstanding“, u: <i>Elderly people and Disscrimination: Prevention and Reaction</i> , " <i>Elderly People and Discrimination: Prevention and Reaction</i> , Institute of Criminological and Sociological Research, IKSJ, Belegrade (2023): 589-607. ISBN: 978-86-80756-57-8 [IKSJ], ISBN: 978-86-910679-9-1 [AKV], DOI: 10.47152/HRPR2023	M14	
2.		Тодоровић, Т. Војинов, К. „Зима као одсуство комуникације и мотив стида у компаративној анализи дела Иве Андрића и Б. Л. Пастернака“. <i>DerWinter als Fehlen von Kommunikation und Motiv der Schamin einer komparativen Analyse des Werks von Ivo Andrić und B. L. Pasternak</i> , у: <i>Крпоноетика Ива Андрића и руских нобеловаца</i> , Andrić-Initiative 13, Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität Graz, Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske, Бања Лука, 2020, стр. 529-547. ISBN 978-3-9504299-8-5 (Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität Graz) ISBN 978-99976-27-45-2 (Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske) ISBN 978-86-7396-780-6 (Svet knjige)	M14	
M20	(4)	Радови и научне критике у часописима међународног значаја, уређивање часописа међународног значаја		
		Библиографски подаци о публикацији	Категорија	

1.	Todorović, T. „The Body and Perception in Contemporary Poetics“, in: <i>Shynthesis Philosophica</i> , Croatian Philosophical Society, Zagreb, 73 (1/2022) pp. 165 -184. ISSN: 0352-7875; e-ISSN: 1848-2317, UDC: 1:159.923.2(045),	M23
2.	Todorović, T. „Tumačenje sebstva, Paul Ricoeur“, u: <i>Filozofska istraživanja</i> , Vol. 39. No.1, Hrvatsko filozofsko društvo, Zagreb, 2019, str. 17-31. UDK 1:165.242.1(045), ISSN 0351-4706 (Tisak)ISSN 1848-2309 (Online)	M23
3.	Todorović, Aleksandar; Todorović, Tanja. „Bioetički i pravni aspekti obaveznog cijepljenja u praksi Europskog suda za ljudska prava“. u: <i>Filozofska istraživanja</i> , Zagreb, 2022, 42.1: str. 35-52. UDK: 17:351.774.7(045) ISSN 0351-4706 (Tisak)ISSN 1848-2309 (Online)	M23
4.	TODOROVIĆ, Tanja; JANEŠ, Luka; NOVAKOVIĆ, Vanja. „Aesthetics, Psyche and Media: A Manifold role of Mimesis in the Age of Simulation“ in: <i>Conatus - Journal of Philosophy Sl: Philosophical Management of Stress</i> , Athens 2022, 7.2: str. 119-141. doi: 10.12681/cjp.31690	M24(C +
M30 (14) Naучни skupovi međunarodnog značaja		
	Библиографски подаци о публикацији	Категорија
1.	Todorović, T. „Unmasking Reality in Sloterdijk's Philosophy.“ u: <i>In medias res: časopis filozofije medija</i> , Vol.8 No.14, Zagreb, 2019, pp. 2247-2262., ISSN 1848.6304, UDK 316.774:1. (priložen rad)	M33
2.	Todorović, T. „Kritika ili afirmacija realnosti?“. u: <i>In medias res: časopis filozofije medija</i> , Zagreb, Vol. 7 No. 12, 2018, str. 1807-1820, ISSN 1848-6304, UDK 316.774:1 (priložen rad)	M33
3.	Todorović, T. „Da li je poreklo društva društveno?“, u: Book of Proceedings, četvrti međunarodni interdisciplinarni skup mladih naučnika društvenih i humanističkih nauka, KONTEKSTI, Filozofski fakultet, Novi Sad, 2017, str. 385-197, ISBN978-86-6065-473-3, UDK3-029:088(082). (priložen rad)	M33
4.	Todorović, Tanja „Millennials and Elderly People, Discrimination or Fundamental Missunderstanding“, u: <i>Elderly people and Discrimination: Prevention and Reaction</i> , Institute of Criminological and Sociological Research, IKSI, Oktobar 2023. Belegade. http://institutecsr.iksi.ac.rs/	
5.	TODOROVIĆ T. (Srbija/Serbia): Healthy and Unhealthy Memories: Phenomenology of Forgetting and Repressing/ Zdrava i nezdrava sjećanja: fenomenologija zaborava i potiskivanja, na skupu <i>Bioetika i aporije psihe</i> , Zagreb. 04. 05. 2023.	
6.	NOVAKOVIĆ Vanja (Srbija/Serbia), TODOROVIĆ Tanja (Srbija/Serbia), JANEŠ Luka (Hrvatska/Croatia), RUPČIĆ KELAM Darija(Hrvatska/Croatia): Tijelo kao ekspresija krize, ambivalencije postmodernesubjektivnosti / The Body as an Expression of Crisis, the Ambivalence of PostmodernSubjectivity, na skupu <i>Bioetika i aporije psihe</i> , Zagreb, 07.05 2021.	
7.	Todorović T. 22. „Pol Riker, Tumačenje sopstva“, na skupu: <i>Bioetika i aporije psihe</i> , Zagreb, 22. 11.2019.	
8.	Todorović T, Janeš L, Novaković V. (panel diskusija) „Estetika i mediji; svet varijacije i simulacije ili posrednik u novim formama obrazovanja“, na: <i>Čemu (još) obrazovanje</i> , IFDT, 4. oktobar 2020., ISBN 978-86-80484-50-1.	
9.	Todorović, T. „Phantasy as an escape from reality, phenomenological approach to avantgarde movement“ na: <i>The poetics of phenomenology</i> , Eberhard Karl University of Tübingen, 3. decembar 2020, detaljne informacije dostupne na linku seminara: https://sites.google.com/view/phenopoetics2020/programme	
10.	Todorović T, Vojinov K., „Zima kao odsustvo komunikacije i motiv stida u komparativnoj analizi dela Ive Andrića i B. L. Pasternaka“. na: <i>Kriopoetika Iva Andrića i ruskih nobelovaca</i> , Andrić-Initiative 13, 18.11.2019. Moskovski univerzitet Lomonosov, Moskva (projekat u organizaciji prof. Tošovića Branka sa odseka za slavistiku iz Graca) 18. oktobar 2019, detaljne informacije dostupne na linku: https://www.gewi.unigraz.at/gralis/projektarium/Andric/Symposium12.html	
11.	Todorović T, „Mogućnosti i stvaranje u monadologiji savremenog sveta“, na skupu: <i>Filozofija i stvaralaštvo</i> , Hrvatsko filozofsko društvo, Učiteljski fakultet sveučilišta u Zagrebu, 13. decembar 2018., ISBN 978-953-164-19	

12.	Todorović, T. „Rethinking Mediation in Husserl's Philosophy through the Notions of <i>Bildwelt</i> , <i>Lebenswelt</i> , and <i>Kultur</i> “, na skupu „The Many Worlds of Phenomenology; <i>Umwelt - Mitwelt - Lebenswelt</i> “, Trnava, Slovačka, 5. septembar 2024.	
13.	Todorović, T. <i>Crisis y decepción: las consecuencias del colapso del mundo moderno</i> , en: „Los múltiples rostros de la queja“, CEEFS, Mexico, 11. maj. 2024.	
14.	Todorović, Tanja <i>El concepto de fantasía en la fenomenología de Husserl</i> , en: „Imaginación, fantasía y génesis de lo real“, CEEFS, Mexico, 25. februar. 2023.	
M40 (10) Монографије, монограф. студије, тематски зборници, лекс. и карт. публикације националног значаја		
	Библиографски подаци о публикацији	Категорија
1.	Todorović, T. „Fenomenologija vremena i stvaralaštva u Andrićevim delima“, u: <i>Fenomenološka čitanja Andrića</i> , priredio D. Adresa, Novi Sad, 2022, str. 86-118. ISBN 978-86-80268-39-2	M44
2.	Todorović T. „Empatija i ljubav, jedna fenomenološka analiza“ u: <i>Ljubav i strah u kontekstu interdisciplinarnih istraživanja</i> , CEIR Beograd, 2021, str. 217-233, ISBN, ISBN 978-86-84111-33-5, UDK: 177.61(082) 159.942.4(082)	M45
3.	Todorović T. „Fenomen stida između slike o sebi i pogleda drugog“, u: Mesto stida i ponosa u religiji, filozofiji i umetnosti, CEIR, Beograd, 2020, str. 213-227., ISBN, 978-86-84111-30-4 (CEIR; broš.), UDK 27-423.7(082)179.9(082)7:159.942.4(082)	M45
4.	Todorović, T. „Telo koje pamti i um koji ne zaboravlja“, u: Opraštanje i zaboravljanje, CEIR i Filozofski fakultet u Novom Sadu, Novi Sad, 2016., str. 177-191., ISBN 978-86-84111-02-1, UDK: 27-185.36(082)	M45
5.	Todorović Tanja. „Pobunjene mase i mogućnost mira“, u: Mir i pomirenje, CEIR, Novi Sad, 2018., str. 127-139., ISBN 978-86-84111-28-1, UDK: 2-4(082); 27-4(082); 316.74:2(082) v	M45
6.	Todorović T. „Istina između prošlosti, sadašnjosti i mogućnosti“, u: Sećanje i zaborav, CEIR i Filozofski fakultet u Novom Sadu, Novi Sad, 2016., str. 177-191., ISBN: 978-86-84111-23-6, UDK: 130.121(082); 159.953.3/7(082)	M45
7.	Todorović, T. „Odnos moralnog i političkog u procesu sekularizacije“ u: Lica i naličja lične i društvene slobode, CEIR i Filozofski fakultet u Novom Sadu, Novi Sad, 2017. str. 243-259., ISBN: 978-86-84111-26-7, UDK 2-183.7(082)	M45
8.	Todorović, T. „Problem krivice u Hegelovoj filozofiji“, u: Socijalni problem krivice, CEIR i Filozofski fakultet u Novom Sadu, Novi Sad, 2015., str. 119-129. ISBN: 978-86-84111-21-2, UDK: 27-423.35(082);172(082); 2-423.35(082)	M45
9.	Todorović, T. Predgovor u: <i>Sistemi socijalne sigurnosti</i> , Univerzitet u Novom Sadu i Filozofski fakultet u Novom Sadu, Novi Sad, 2016, str., 17-23, ISBN: 978-86-499-0202-2, UDK: 364(082)	M45
10.	Todorović T., „Husserl i Riker, od fenomenologije subjektivnosti do fenomenologije sopstva“, u: <i>Individualnost i kolektiv iz perspektive interdisciplinarnih istraživanja</i> , CEIR, Beograd, 2022., str.213-231. ISBN 978-86-84111-45-8, UDK 2-423.4(082)172(082)	M45
M50 (12) Радови и научне критике у часописима националног значаја, уређивање часописа националног значаја		
	Библиографски подаци о публикацији	Категорија
1.	Novaković, V., Todorović, T., Rupčić Kelam, D., & Janeš, L. „Križa tijela: ambivalencije modaliteta postmoderne subjektivnosti.“ u: <i>Jahr: Europski časopis za bioetiku</i> , 12(2) Rijeka, 2021, str. 325-350. https://doi.org/10.21860/j.12.2.7	M51(C) +
2.	Todorović, T. „Kantov fenomenološki obrt, ima li odgovora na pitanje šta je to čovek?“ <i>Arhe</i> 21.42 (2024): 323-352. ISSN: 1820-0958, eISSN: 1821-4940UDK 1 Kant I., str. 27-18 165.62	M51
3.	Todorović, T. „Transcendentalna filozofija i duh prosvetiteljstva“, u <i>Arhe</i> 39, Novi Sad, 2023, ISSN: 1820-0958, eISSN: 1821-4940, UDK 111.8 13 1(4)“15/19“, str. 159-181.	M51
4.	Todorović, Tanja. „Estetička uloga fantazije i novi status slike kod Husserla.“ u: <i>Arhe</i> god. 18. br. 36, Novi Sad, 2021, str. 153-175. UDK 111.852 Husserl E. 159.954 DOI str.153-175	M51
5.	Todorović, T. „Stvaralaštvo i fantazija u Gasetovoj filozofiji“, u: <i>Arhe</i> , god. 27, br. 33, Novi Sad, 2020. str. 221-243. ISSN: 1820-0958, eISSN: 1821-4940, UDK 159.954 Ortega y Gasset 124.4,	M51

6.	Todorović, Tanja. „Problem krize. Gaset i Patočka.“ u: <i>Arhe</i> , god. 15, br. 30. Novi Sad, 2018, str. 191-212. ISSN: 1820-0958, eISSN: 1821-4940, UDK 1 Ortega y Gasset J. 1 Patočka J.	M51
7.	Todorović, Tanja. „Subjekt-objekt priznanja.“ u: <i>Arhe</i> god. 15, br. 29, Novi Sad, 2018, str. 177-195. ISSN: 1820-0958, eISSN: 1821-4940, UDK 13 Hegel,	M51
8.	Todorović, T. „Nedruštvena društvenost. Spinoza. Hobs. Kant“, u: <i>Arhe</i> , god.14, br. 28, Filozofski fakultet u Novom Sadu, Novi Sad, 2017, str. 71-89, ISSN: 1820-0958, eISSN: 1821-4940, UDK: 340.1,	M51
9.	Todorović T. „Marksovo razumevanje ideologije“ u: <i>Arhe</i> , god. 13, br. 26., Filozofski fakultet u Novom Sadu, Novi Sad, 2016., str. 275-299. ISSN: 1820-0958, UDK: 10/14 (0,5)	M51
10.	Todorović T. „Markuzeova kritika savremene kulture i umetnosti“, u: <i>Kultura</i> , časopis za teoriju i sociologiju kulture i kulturnu politiku, Zavod za proučavanje kulturnog razvoja, Beograd, 2016. str. 101-114., ISSN: 0023-5164, UDK: 316.7.	M51
11.	Todorović, T. „Fenomenologija krivice: neki uvidi o Jaspersovom i Hegelovom shvatanju krivice“, u: <i>Glasnik advokatske komore Vojvodine</i> , 92/4, Novi Sad, 2020., str. 643-658. UDC 1 Hegel1 Jaspers K.17 UDC 347.965, ISSN (шт. изд.) 0017-0933(online) 2683-5967	M52
12.	Todorović, T. „Filozofsko poreklo teorije društvenog ugovora“, u: <i>Politeia</i> , Fakultet političkih nauka u Banja Luci i Institut za političke studije Beograd, 2017, str. 114-129, Vol. VIII No. 14, ISSN 2232-9641, eISN S 2566-2805, UDK:321.01:316.334.3(091),	M52

M60 (13) Научни скупови националног значаја, преводи, стручне редакције

	Библиографски подаци о публикацији	Категорија
1.	Todorović T. „Huserl i Riker, od fenomenologije subjektivnosti do fenomenologijesopstva“, na skupu: <i>Individualnost i kolektiv iz perspektive inter-disciplinarnih istraživanja</i> , Beograd, maj 2022.	
2.	Todorović T. „Empatija i ljubav, jedna fenomenološka analiza“ na skupu: <i>Ljubav i strah u kontekstu inter-disciplinarnih istraživanja</i> , Beograd, maj 2021.	
3.	Todorović, T. „Telo koje pamti i um koji ne zaboravlja“, na: <i>Opraštanje i zaboravljanje</i> , Narodna biblioteka, Beograd, CEIR, 13. maj 2019.	
4.	Todorović, T. Pobunjene mase i mogućnost mira“, na: <i>Mir i pomirenje</i> , CEIR, Narodna biblioteka, Beograd. 14. maj, 2018.	
5.	Todorović, T. „Odnos moralnog i političkog u procesu sekularizacije“ na skupu: <i>Lica i naličja lične i društvene slobode</i> , CEIR, Protestantski fakultet, Novi Sad, 15 maj 2017.	
6.	Todorović, T. „Istina između prošlosti, sadašnjosti i mogućnosti“ na skupu: <i>Sećanje i zaborav</i> , CEIR i Filozofski fakultet, Novi Sad, maj. 2016	
7.	Todorović, T. „Problem krivice u Hegelovoj filozofiji“ na skupu: <i>Socijalni problem krivice</i> , CEIR i Filozofski fakultet, Novi Sad, maj 2015.	
8.	Todorović, T., „Duh polemike u Huserlovoj filozofiji, na: <i>Duh polemike</i> , 16. međunarodnoj filozofskoj školi “Felix Romuliana” u Zaječaru, avgust 2015.	
9.	Todorović, T. prisustvovala i učestvovala u radu na međunarodnoj filozofskoj školi „Felix Romuliana“ u Zaječaru. avgusta 2013-14.	
10.	Prevod teksta <i>Sobre el punto de vista en las artes</i> sa španskog na srpski jezik: Todorović, T. Horhe Ortega i Gaset “O tački gledišta u umetnostima“, u: http://rizom.rs/ izvor: Gasset, J. O. Y. „Sobre el punto de vista en las artes“, en: <i>La deshumanizacion del arte y otros ensayos de estetica</i> . Revista de Occidente, 1924. pp.129-148.	
11.	Transkript: Todorović, T. Prof. Rudolf Bernet, „Crisis in Modern and Contemporary Science“, u: <i>Arhe</i> , god.25. br.30, Filozofski fakultet u Novom Sadu, Novi Sad, 2018., str. 163-179., ISSN 1820-0958, UDK 10/14 (05).	
12.	Prikaz: Todorović, Tanja. "Problem zasnivanja estetike." <i>Arhe</i> Filozofski fakultet u Novom Sadu, Novi Sad 35 (2021): 355-362	
13.	Prikaz: Todorović, T. „Religija između teorije i prakse“, u: <i>Religija i tolerancija</i> , CEIR i Filozofski fakultet u Novom Sadu, Novi Sad, 2016., str. 163-173., god. 14, br. 25, ISSN 1451-8759, UDK: 316.	

M70 (1) Дисертације

Библиографски подаци о публикацији

Категорија

Тодоровић, Тања. "Феноменологија сећања и маште: свест о ономе што није ту",

1. Дисертација на увиду јавности, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду, Јун, 2024, <https://www.cris.uns.ac.rs/searchDissertations.jsf>; одбрањена 22. новембра 2024. године

M70

M80 (0) Техничка решења

M90 (0) Патенти

M100 (0) Изведена дела, награде, студије, изложбе

M120 (0) Документи припремљени у вези са креирањем и анализом јавних политика

2.2.2. Индекс компетенције у последњем изборном периоду

категорија	M14	M23	M33	M44	M45	M51	M52	M70						
бр. публикација	2	3	3	1	9	9	2	1						
бр. бодова	5	4	1	3	1.5	3	1.5	6						

Друштвене науке

Укупно:

77.5

2.2.3. Научне публикације у претходном изборном периоду (M10, M20, M40, M50, M80, M90)

2.2.4. Цитираност

2.2.5. Признања, награде и одликовања за научни рад (3)

	Назив признања	Година
1.	Награда за најбољег младог истраживача Филозофског факултета за 2023. годину из области друштвених наука	2023.
2.	Награда Најбољи студент факултета за 2014/15. школску годину	2014.
3.	Награда задужбинског фонда Матице српске у Новом Саду за најбољег студента завршне године Филозофског факултета у Новом Саду Веба: http://www0.ff.uns.ac.rs/vesti/aktuelno/2016/ZaduzbinskaMS.html	2013.

2.3. Рад у настави

2.3.1. Подаци о приступном предавању

Ренесансни појам човека	12. 03. 2025.
Тема предавања	Датум
Филозофски факултет, УНС	Филозофске науке
Установа	Ужа област
	Оцена

Подаци о члановима комисије

1.	Проф. др Драган Проле	Редовни професор
	Презиме и име	Звање
	Филозофски факултет, УНС	Филозофске науке
	Установа	Ужа научна / уметничка област

2.	Проф. др Станко Влашки	Ванредни професор
	Презиме и име	Звање
	Филозофски факултет, УНС	Филозофске науке
3.	Доц. др Горан Рујевић	Доцент
	Презиме и име	Звање
	Филозофски факултет, УНС	Филозофске науке
4.	Младен Матић	студент
	Презиме и име	Звање
	Филозофски факултет, УНС	Филозофске науке
	Установа	Ужа научна / уметничка област

2.3.2. Извођење наставе у последњем изборном периоду и резултати анкета

(8)

1.	Естетика 1, 2020/21	обавезан	
	Предмет	Тип предмета	
	Филозофија, Компаративна књижевност	ОАС	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Нови Сад	25	4.40
	Установа	Број студената	Просечна оцена
2.	Естетика 2, 2020/21	обавезан	
	Предмет	Тип предмета	
	Филозофија, Компаративна књижевност	ОАС	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Нови Сад	25	4.70
	Установа	Број студената	Просечна оцена
3.	Естетика, 2020/21	изборни	
	Предмет	Тип предмета	
	Медијске студије, Психологија, Културологија, Румунистика, Русинистика	ОАС	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Нови Сад	11	4.65
	Установа	Број студената	Просечна оцена
4.	Етика 1, 2022/2023	обавезан	
	Предмет	Тип предмета	
	Филозофија	ОАС	
	Студијски програм	Ниво студија	
	Филозофски факултет, Нови Сад	9	4.7
	Установа	Број студената	Просечна оцена

5.	Етика 2, 2022/2023				обавезан	
	Предмет				Тип предмета	
	Филозофија				ОАС	
	Студијски програм				Ниво студија	
	Филозофски факултет, Нови Сад				9	4.65
Установа				Број студената	Просечна оцена	
6.	Филозофија политике, 2022/2023				обавезан	
	Предмет				Тип предмета	
	Филозофија				ОАС	
	Студијски програм				Ниво студија	
	Филозофски факултет, Нови Сад				4.50	
Установа				Број студената	Просечна оцена	
7.	Биоетика и медији, 2023/2024				изборни	
	Предмет				Тип предмета	
	Медијске студије				ОАС	
	Студијски програм				Ниво студија	
	Филозофски факултет, Нови Сад				24	4.25
Установа				Број студената	Просечна оцена	
8.	Филозофска антропологија, 2023/2024				изборни	
	Предмет				Тип предмета	
	Филозофија, Социјални рад				ОАС	
	Студијски програм				Ниво студија	
	Филозофски факултет, Нови Сад				22	4.75
Установа				Број студената	Просечна оцена	
2.3.3. Уџбеници и друга дидактичка средства						(0)
2.3.4. Извођење наставе на универзитетима ван земље						(0)
2.3.5. Признања, награде и одликовања за педагошки рад						(0)
2.4. Обезбеђивање научно-наставног подмлатка						
2.4.1. Број менторстава и учешћа у комисијама за оцену и одбрану радова						
Студије		Основне	Мастер	Специјалистичке	Докторске	Укупно
Број менторстава		0	0	0	0	0
Број учешћа у комисијама		26	4	0	0	30
☐ Кандидат испуњава услове за менторство на докторским студијама						
2.4.2. Менторство у завршним радовима						
2.5. Стручно-професионални допринос						
2.5.1. Учешће и руковођење научним, односно уметничким пројектима						(0)

2.5.2. Чланство у одборима научних конференција, спортских и уметничких манифестација (3)

	Назив скупа, конференције, манифестације	Функција	Година
1.	Phenomenology and History / Феноменологија и историја; The 8th Annual Conference of the Central and East European Society for Phenomenology, међународна научна конференција	Члан организационог одбора	2023.
2.	Идеја републике/ The idea of Republic, међународна научна конференција	Члан организационог одбора	2023.
3.	Summa studiorum philosophiae, међународна студентска научна конференција	Члан организационог одбора	2018-

2.5.3. Чланство у уређивачким одборима научних часописа или пројеката из области културе (0)

2.5.4. Експертизе, рецензије у међунар. часописима, кустоски рад на међунар. изложбама (6)

	Тип активности	Назив
1.	рецензија	"Jahr" – European Journal of Bioethics, Rijeka
2.	рецензија	"Conatus" - Journal of Philosophy National and Kapodistrian University of Athens
3.	рецензија	"Гласник Адвокатске коморе Војводине" - часопис за правну теорију и праксу, Нови Сад
4.	рецензија	"Synthesis philosophica", Zagreb
5.	рецензија	"Filozofska istraživanja", Zagreb
6.	рецензија	"Kritika", IFDT, Beograd

2.6. Допринос академској и широј заједници

2.6.1. Учешће у раду органа и тела факултета и универзитета (0)

2.6.2. Учешће у реализацији програма за ширу друштвену заједницу (0)

2.6.3. Руковођење и чланство у научним, стручним и уметничким удружењима (4)

	Назив удружења	Функција
1.	Central and East European Society for Phenomenology	члан
2.	Central and East European Society for Phenomenology, члан управног одбора	руководилац
3.	Centro de Estudios Filosófico-Culturales CEFC	члан
4.	Удружење научница Србије "Срна"	члан

2.6.4. Учешће у раду одбора, законодавних тела и слично (0)

2.6.5. Учешће у изради стратешких докумената на нивоу Универзитета и Републике (0)

2.6.6. Учешће у комисијама за изборе у звања (0)

2.6.7. Рад на популаризацији науке и уметности (1)

	Активност	Година
1.		

2.6.8. Волонтерски рад (у центрима факултета или универзитета или центрима за пружање помоћи) (0)

2.7. Анализа рада кандидата

Кандидаткиња др Тања Тодоровић је објавила два рада из категорије М 14, и то оба с складу са мултидисциплинарним тенденцијама у савременим друштвеним наукама. Први је на енглеском језику у зборнику који се тематски наслања на социологију и криминологију, а други је везан за тематске везе између филозофије и теорије књижевности. С друге стране, сва три рада која је кандидаткиња објавила у часописима са SCII листе су из стручне области филозофске науке за коју је конкурс расписан. Штавише, сви радови су тематски везани за предмете у којима је кандидаткиња Тодоровић ангажована за извођење наставе, тј. Филозофску антропологију и Естетику, што сматрамо важним, јер тиме кандидаткиња показује настојање да се усаврши управо у оним предметним областима које предаје студентима. Када је реч о тематским зборницима, који заузимају важно место у библиографији у савременој друштвеној науци, кандидаткиња Тодоровић има већ дванаест прилога, што је значајан успех с обзиром на године, као и на то да их је објавила у статусу асистента. Поред тога, кандидаткиња је учествовала на чак четрнаест научних скупова међународног значаја, чиме показује своју одлучност да пружи допринос интернационализацији Филозофског факултета и УНС као једног од стратешких научних усмерења. При том је од тога пет учешћа било на енглеском језику, а два на шпанском, што је показатељ да кандидаткиња има задовољавајуће језичке компетенције из два светска језика. Кандидаткиња је учествовала и на тринаест конференција националног значаја. Ваља споменути и значајно ангажовање у међународним научним удружењима као што су Феноменолошко друштво за Средњу и Источну Европу које окупља неколико стотина истакнутих професора, стручњака за феноменологију. Поред тога, чланица је Centro de Estudios Filosófico-Culturales CEFC, као и удружења научница Србије "Срна". Писала је рецензије за шест међународних часописа, и то из Грчке, Хрватске и Србије, од којих су два на SCII листи, а један је на ERIH+ листи. Кандидаткиња је била члан три организациона одбора различитих удружења која су организовала међународне конференције. Учествовала је у раду двадесет и шест комисија за одбрану завршног рада на ОАС и четири комисије на MAC. Њен предавачки рад као асистенткиње оцењен је веома добро, на евалуацијама је добијала од студената оцено између 4.25 и 4.75, што сматрамо прилично успешним. Била је стипендисткиња Фонда за стипендирање и подстицање напредовања даровитих студената и младих научних радника и уметника Универзитета у Новом Саду, као и стипендисткиња фонда за младе таленте Републике Србије – Доситеја. Укупан индекс компетенције је 77.5, док је индекс компетенције у последњем изборном периоду 25. Добитница је награде за најбољег младог истраживача Филозофског факултета за 2023. годину из области друштвених наука, Награда Најбољи студент факултета за 2014/15. школску годину, као и Награде задужбинског фонда Матице српске у Новом Саду за најбољег студента завршне године Филозофског факултета у Новом Саду 2013.

3. ИСПУЊЕНОСТ МИНИМАЛНИХ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ КАНДИДАТА

Име, средње слово, презиме: Тања Д. Тодоровић

Звање у које се бира: доцент

Поље: Друштвене науке

1. ОПШТИ УСЛОВ

☒ Научни назив доктора наука за научну област за коју се бира

2. ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ

☒ Приступно предавање из области за коју се бира

☒ Позитивна оцена претходног педагошког рада (уколико је постојао)

☒ Један рад из категорија M21, M22, M23 или M24

3. ИЗБОРНИ УСЛОВИ

Стручно-професионални допринос

☒ Стипендиста Министарства науке или Министарства просвете

☒ Учешће на научним, односно уметничким пројектима

☐ Аутор или коаутор прихваћеног патента или техничког решења, односно уметничког пројекта

Допринос академској и широј заједници

☒ Чланство у научним, стручним или уметничким удружењима

☒ Учешће у реализацији програма за ширу друштвену заједницу

☐ Волонтерски рад у оквиру факултетских или универзитетских центара или центара за пружање помоћи

☐ Рад на популаризацији науке, односно уметности (нпр. учешће на фестивалима или у раду Петнице)

Сарадња са другим високошколским установама у земљи и иностранству

☒ Излагања на међународним научним конференцијама, односно уметничким манифестацијама

☒ Учешће у програмима размене

☐ Постдокторске студије у иностранству

4. ЗАКЉУЧАК КОМИСИЈЕ И ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА

Комисија сматра да кандидаткиња мрс. Тања Тодоровић испуњава све опште и обавезне услове за избор у звање и због тога је у најбољој вери предаже за звање доцента за стручну научну област Филозофске науке.

Нови Сад, 01. 04. 2025.

Место и датум

проф. др Драган Проле

проф. др Александар Чучковић

доц. др Мина Ђикановић