



Универзитет у Новом Саду

Академија уметности

РЕФЕРАТ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
НА КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА УНИВЕРЗИТЕТА

1. ПОДАЦИ О КОНКУРСУ И КОМИСИЈИ

Орган који је расписао конкурс: Универзитет у Новом Саду, Академија уметности

Датум доношења одлуке о расписивању конкурса: 27.01.2025.

Место и датум објављивања конкурса: Лист "Послови" од 05.02.2025.

Број наставника који се бира: 1 Звање у које се бира: доцент или ванредни професор

Ужа уметничка област: Дириговање (Свирање хорских партитура)

1.1 Састав комисије

(4)

1.	Божидар Црњански	редовни професор	Дириговање
	Презиме и име	Звање	Ужа научна / уметничка област
	Академија уметности, Нови Сад		председник
2.	Андреј Бурсаћ	редовни професор	Дириговање
	Презиме и име	Звање	Ужа научна / уметничка област
	Академија уметности, Нови Сад		члан
3.	Татјана Остојић	редовни професор	Дириговање
	Презиме и име	Звање	Ужа научна / уметничка област
	Академија уметности, Нови Сад (проф. у пензији)		члан
4.	Весна Шоуц Тричковић	редовни професор	Дириговање
	Презиме и име	Звање	Ужа научна / уметничка област
	Факултет музичке уметности, Београд		члан
	Установа у којој је запослен(а)		Функција у комисији

1.2. Пријављени кандидати

(1)

1. ВЛАДИМИР Н. ОПАЧИЋ

2. ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ

Име, средње слово, презиме: ВЛАДИМИР Н. ОПАЧИЋ Датум рођења: 06.01.1978.

ORCID: Место и држава рођења: СРЕМСКА МИТРОВИЦА, СРБИЈА

Ужа уметничка област: ДИРИГОВАЊЕ магистар наука

2.1. Образовање и професионална каријера

2.1.1. Подаци о докторату или докторским студијама

Универзитет	Факултет		
Студијски програм	Научна област		
Звање	Година уписа	Година завршетка	Просечна оцена
Наслов завршног рада			

2.1.2. Подаци о магистарским или мастерским студијама

УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ	АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ		
Универзитет	Факултет		
ХОРСКО ДИРИГОВАЊЕ			
Студијски програм	Научна област		
МАГИСТАР УМЕТНОСТИ - ХОРСКИ ДИРИГЕНТ	2005/2006	2007/2008	9.80
Звање	Година уписа	Година завршетка	Просечна оцена
КОНЦЕРТНО ИЗВОЂЕЊЕ КОМПОЗИЦИЈА: Георги Свиридова, Јозефа Рајнбергера, Јоханеса Брамса, Сергеја Рахмањинова и Тарика О'Регана. МЕНТОР: проф. Татјана Остојић			
Наслов завршног рада			

2.1.3. Подаци о основним студијама

УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ	АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ		
Универзитет	Факултет		
ОПШТА МУЗИЧКА ПЕДАГОГИЈА			
Студијски програм	Научна област		
ПРОФЕСОР СОЛФЕЂА И МУЗИЧКЕ КУЛТУРЕ	1996	2004	8.92
Звање	Година уписа	Година завршетка	Просечна оцена
Наслов завршног рада			

2.1.4. Претходна запослења и кретање у професионалном раду

(9)

Установа, факултет, фирма	Трајање запослења	Звање
1. МУЗИЧКА ШКОЛА КУЛА	09.1996. - 11.1996.	НАСТАВНИК ХАРМОНИКЕ

2.	МУЗИЧКА ШКОЛА "ПЕТАР КРАНЧЕВИЋ"	09.1999. - 08.2001.	НАСТАВНИК ХАРМОНИКЕ
3.	МУЗИЧКА ШКОЛА "ПЕТАР КРАНЧЕВИЋ"	09.2000. - 31.08.2015.	НАСТАВНИК МУЗИЧКЕ ГРУПЕ ПРЕДМЕТА СШ (солфеђо, теорија музике ОШ-СШ, дириговање, хор, историја музике, историја националне музике, вокални контрапункт, етномузикологија...)
4.	МУЗИЧКА ШКОЛА "ПЕТАР КРАНЧЕВИЋ"	2004 - 2006 2009 - 2011	ЗАМЕНИК ДИРЕКТОРА
5.	МУЗИЧКА ШКОЛА "ПЕТАР КРАНЧЕВИЋ"	2014 - 31.08.2015.	НАСТАВНИК КАМЕРНЕ МУЗИКЕ И ЧИТАЊА С ЛИСТА
6.	СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР (World Youth Choir) и "VOX LUMINIS" - Ансамбл за рану музику, Белгија	12.2004. - 08.2015. 12.2015. - 09.2017.	МЕНАѢЕР
7.	АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ НОВИ САД ПРЕДМЕТ: Свирање хорских партитура	09.2015. - 10.2020.	НАСТАВНИК ВЕШТИНА
8.	АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ НОВИ САД ПРЕДМЕТ: Хорско дириговање 2 и 3 (ВЕЖБЕ)	10.2019. - 10.2020.	НАСТАВНИК ВЕШТИНА
9.	АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ НОВИ САД ПРЕДМЕТИ: Свирање хорских партитура 1,2 (ПРЕДАВАЊА) и Хорско дириговање 1,2,3 (ВЕЖБЕ)	10.2020. - ДАНАС	ДОЦЕНТ

2.1.5. Специјализације, програми размене и студијски боравци у иностранству

(18)

1.	ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ЦЕНТАР ЗА ХОРСКУ МУЗИКУ (ICSM), Намур, Белгија СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР (World Youth Choir) Установа ЛЕТЊА ШКОЛА (пробе/концертна турнеја) - хорски певач/представник Србије ДИРИГЕНТИ: Frieder Benius (Немачка); Gary Graden (Шведска) Врста (циљ) боравка, назив програма	Словенија, Хрватска, Италија, Аустрија, Немачка Место и држава ЈУЛ/АВГУСТ 1999 Период боравка
2.	ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ЦЕНТАР ЗА ХОРСКУ МУЗИКУ (ICSM), Намур, Белгија СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР (World Youth Choir) Установа ЗИМСКА ШКОЛА (пробе/концертна турнеја) - хорски певач/представник Србије ДИРИГЕНТИ: Nobuaki Tanaka † (Јапан); Andre Thomas (Сједињене Америчке Државе) Врста (циљ) боравка, назив програма	БЕЛГИЈА Место и држава ДЕЦЕМБАР/ЈАНУАР 1999/2000 Период боравка
3.	ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ЦЕНТАР ЗА ХОРСКУ МУЗИКУ (ICSM), Намур, Белгија СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР (World Youth Choir) Установа ЛЕТЊА ШКОЛА (пробе/концертна турнеја) - хорски певач/представник Србије ДИРИГЕНТИ: Peter Erdei (Мађарска); Paul Smith (Сједињене Америчке Државе) Врста (циљ) боравка, назив програма	ШПАНИЈА Место и држава ЈУЛ/АВГУСТ 2000 Период боравка
4.	ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ЦЕНТАР ЗА ХОРСКУ МУЗИКУ (ICSM), Намур, Белгија СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР (World Youth Choir) Установа ЗИМСКА ШКОЛА (пробе/концертна турнеја) - хорски певач/представник Србије ДИРИГЕНТИ: Dr. Steve Zegree † (vocal jazz); Michele Weir (Сједињене Америчке Државе) Врста (циљ) боравка, назив програма	БЕЛГИЈА ЛУЖНА АФРИКА Место и држава ДЕЦЕМБАР/ЈАНУАР 2000/2001 Период боравка
5.	ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ЦЕНТАР ЗА ХОРСКУ МУЗИКУ (ICSM), Намур, Белгија СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР (World Youth Choir) Установа ЛЕТЊА ШКОЛА (пробе/концертна турнеја) - хорски певач/представник Србије ДИРИГЕНТИ: Dr. Anton Armstrong (Сједињене Државе); Felipe Izcaray (Аргентина) Врста (циљ) боравка, назив програма	ВЕНЕЦУЕЛА и САД Место и држава ЈУЛ/АВГУСТ 2001 Период боравка

6.	ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ЦЕНТАР ЗА ХОРСКУ МУЗИКУ (ICSM), Намур, Белгија СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР (World Youth Choir)	САД
	Установа	Место и држава
	ЛЕТЊА ШКОЛА (пробе/концертна турнеја) - хорски певач/представник Србије ДИРИГЕНТИ: Toñu Kaljuste (Естонија)	ЈУЛ/АВГУСТ 2002
7.	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка
	ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ЦЕНТАР ЗА ХОРСКУ МУЗИКУ (ICSM), Намур, Белгија СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР (World Youth Choir)	ШВАЈЦАРСКА
	Установа	Место и држава
8.	ЛЕТЊА ШКОЛА (пробе/концертна турнеја) - хорски певач/представник Србије ДИРИГЕНТИ: Maria Guinand (Венецуела); Johannes Prinz (Аустрија)	ЈУЛ/АВГУСТ 2003
	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка
	ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ЦЕНТАР ЗА ХОРСКУ МУЗИКУ (ICSM), Намур, Белгија СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР (World Youth Choir)	БЕЛГИЈА
9.	Установа	Место и држава
	ЗИМСКА ШКОЛА (пробе/концертна турнеја) - хорски певач/представник Србије ДИРИГЕНТ: Grete Pedersen (Норвешка)	ДЕЦЕМБАР/ЈАНУАР 2003/2004
	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка
10.	ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ЦЕНТАР ЗА ХОРСКУ МУЗИКУ (ICSM), Намур, Белгија СВЕТСКИ КАМЕРНИ ХОР (World Chamber Choir)	ФРАНЦУСКА
	Установа	Место и држава
	ДАН "Д" ОБЕЛЕЖАВАЊЕ 60 година искрцавања у Нормандију - хорски певач/ представник Србије ДИРИГЕНТ: Volker Hempfling (Немачка)	ЈУН 2004
11.	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка
	ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ЦЕНТАР ЗА ХОРСКУ МУЗИКУ (ICSM), Намур, Белгија СВЕТСКИ КАМЕРНИ ХОР (World Chamber Choir) и ЕСТОНСКИ КАМЕРНИ ОРКЕСТАР	ИТАЛИЈА
	Установа	Место и држава
12.	ЛЕТЊА ШКОЛА (пробе/концертна турнеја) - хорски певач/представник Србије ДИРИГЕНТИ: Peter Dijkstra (Холандија); Toñu Kaljuste (Естонија)	СЕПТЕМБАР 2004
	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка
	ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ХОР "СВЕТСКИ ГЛАСОВИ" (World Voices)	ТОЛОСА, ШПАНИЈА
13.	Установа	Место и држава
	Такмичење - радионице (пробе/концертна турнеја) - хорски певач/представник Србије ДИРИГЕНТИ: Michael Zaugg (Швајцарска); Jordi Casals i Ibanez (Шпанија)	ОКТОБАР/ НОВЕМБАР 2001
	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка
14.	ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ЦЕНТАР ЗА ХОРСКУ МУЗИКУ (ICSM), Намур, Белгија СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР (World Youth Choir)	БЕЛГИЈА, ХОЛАНДИЈА, ФРАНЦУСКА
	Установа	Место и држава
	ЗИМСКА ШКОЛА (пробе/концертна турнеја) - хорски певач/представник Србије ДИРИГЕНТ: Theodora Pavlovitch (Бугарска)	ДЕЦЕМБАР/ЈАНУАР 2007/2008
15.	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка
	ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ЦЕНТАР ЗА ХОРСКУ МУЗИКУ (ICSM), Намур, Белгија СВЕТСКИ КАМЕРНИ ХОР (World Chamber Choir) и ШВЕДСКИ КАМЕРНИ ОРКЕСТАР СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР (World Youth Choir)	ШВЕДСКА
	Установа	Место и држава
16.	ОТВОРЕНЕ СЕСИЈЕ - 20 година ансамбла - хорски певач/представник Србије ДИРИГЕНТИ: Nikolaj Znaider (Данска); Fred Sjoberg (Шведска); Maria Guinand (Венецуела); Dr. Steve Zegree † (САД); Sidumo Jacobs (Јужна Африка); Nobuaki Tanaka † (Јапан).	ОКТОБАР 2009
	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка
	АНСАМБЛ ЗА РАНУ МУЗИКУ "VOX LUMINIS" БЕЛГИЈА	БЕЛГИЈА, ХОЛАНДИЈА
17.	Установа	Место и држава
	ОТВОРЕНЕ ПРОБЕ РАДИОНИЦЕ КОНЦЕРТИ (пасивно учешће/слушалац - 20 сати) ЗИМСКА ШКОЛА БАРОКНЕ ВОКАЛНО-ИНСТРУМЕНТАЛНЕ МУЗИКЕ (Ј.С.БАХ И СИНОВИ)	ЈАНУАР/ФЕБРУАР 2016
	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка
18.	АНСАМБЛ ЗА РАНУ МУЗИКУ "VOX LUMINIS" БЕЛГИЈА	СЕНТ, ФРАНЦУСКА
	Установа	Место и држава
	ОТВОРЕНЕ ПРОБЕ РАДИОНИЦЕ КОНЦЕРТИ (пасивно учешће/слушалац - 36 сати) ЛЕТЊА ШКОЛА НЕМАЧКЕ И ЕНГЛЕСКЕ БАРОКНЕ ВОКАЛНО-ИНСТРУМЕНТАЛНЕ МУЗИКЕ	ЈУЛ 2016
19.	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка

16.	ИНТЕРНАЦИОНАЛНА ФЕДЕРАЦИЈА ЗА ХОРСКУ МУЗИКУ (Intenational Federation for Choral Music) www.ifcm.net	ПЕКИНГ, КИНА
	Установа	Место и држава
	IFCM СВЕТСКА ХОРСКА ОБРАЗОВНА КОНФЕРЕНЦИЈА (IFCM world choral education conference) - ГОСТ ДИРИГЕНТ (представник Србије)	ЈУЛ 2016
17.	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка
	СЕВЕРОЗАПАДНИ УНИВЕРЗИТЕТ, ДЕПАРТМАН УМЕТНОСТИ, ПОЧЕФСТРУМ и УНИВЕРЗИТЕТ У ПРЕТОРИЈИ, ЈУЖНА АФРИКА	ЈУЖНА АФРИКА
	Установа	Место и држава
18.	"КУЕСТА" - ФЕСТИВАЛ УНИВЕРЗИТЕТСКИХ ХОРОВА и ПРОЛЕЋНИ КАМП ОМЛАДИНСКОГ ХОРА УНИВЕРЗИТЕТА У ПРЕТОРИЈИ - ГОСТ ДИРИГЕНТ (предавач - радионице)	СЕПТЕМБАР 2019
	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка
	Установа	Место и држава
18.	YOUNG CHORAL ACADEMY	КУАЛА ЛУМПУР, МАЛЕЗИЈА
	Установа	Место и држава
	MALAYSIAN CHORAL EISTEDDFOD 2024 CHORAL WORKSHOP SERIES 2 (гост диригент/предавач)	ЈУН 2024
18.	Врста (циљ) боравка, назив програма	Период боравка

2.1.6. Стипендије министарстава надлежних за науку или културу (0)

2.1.7. Знање страних језика (1)

Страни језик	Чита	Пише	Говори
1. ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК	да	да	да

2.2. Уметнички рад (музичке уметности)

2.2.1. Репрезентативне уметничке референце у последњем изборном периоду

Уметничка дела из области музике изведена на концертима у земљи и иностранству (0)

Уметничка дела из области музике изведена на фестивалима у земљи и иностранству (0)

Концерти, оперске представе на фестивалима у земљи и иностранству (извођачка делатност) (0)

Концерти, оперске представе на фестивалима у земљи и иностранству (0)

Мајсторски курсеви и семинари у земљи иностранству (5)

- WORLD CHOIR GAMES** (СВЕТСКА ХОРСКА ОЛИМПИЈАДА) | **МК 11.07.2023.** - ХОР "Wattana Children's Chorus", Тајланд | **МК 12.07.2023.** - ХОР "Nan Hwa Choir", Малеизија | **РАДИОНИЦА 11.07.2023.** - ХОР "CTS Eleison Choir", Јужна Кореја | ПРЕДАВАЧ/ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић
- WORLD CHOIR COUNCIL** (Светски хорски савет) - **МЕЂУНАРОДНА КОНФЕРЕНЦИЈА** (делегат и једини представник Србије) | 08.07. - 09.07.2023. Gangneung, Јужна Кореја
- SARAWAK INTERNATIONAL CHORAL FESTIVAL**, КАЧИНГ, МАЛЕЗИЈА | **МК 21.06.2024.** - ХОР "Kelab Koir SMK" Kerong, Малеизија | **МК 21.06.2024.** - ХОР "SJPS Chamber Choir", Малеизија | **МК 22.06.2024.** - ХОР "Young Choral Academy Community Choir", КУАЛА ЛУМПУР, Малеизија | **РАДИОНИЦА** (ОТВОРЕНА ПРОБА) **22.06.2024.** - ХОР "SARAWAK YOUTH FESTIVAL CHOIR", Качинг, Малеизија | **СЕМИНАР/ПРЕДАВАЊЕ 23.06.2024.** ТЕМА: **СРПСКА ХОРСКА МУЗИКА.** ПРЕДАВАЧ/ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић
- MALAYSIAN CHORAL EISTEDDFOD 2024** - Choral workshop series 2 | YCA - КУАЛА ЛУМПУР, МАЛЕЗИЈА | **МК 24.06.2024.** - ХОР "The Young KL Singers", КЛ, Малеизија | **МК 25.06.2024.** - ХОР "Mun Choong Choir" (хор основне школе - старији узраст), КЛ, Малеизија | **МК 25.06.2024.** - ХОР "Dames of Harmonia" (женски омладински професионални хор), КЛ, Малеизија | **МК 26.06.2024.** - ХОР "Han Ming Choir" (хор основне школе - млађи узраст), КЛ, Малеизија | **МК дириговања 26.06.2024.** - полазници ХОР "YCA Teacher's Ensemble", хор наставника запослених у Young Choral Academy, КЛ, Малеизија | **СЕМИНАР/ПРЕДАВАЊЕ 27.06.2024.** - ТЕМА: **СРПСКА ХОРСКА МУЗИКА** | **МК 28.06.2024.** - ХОР "Connaught 2 Choir" (хор основне школе - најмлађи узраст), КЛ, Малеизија | ПРЕДАВАЧ/ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић

'SING FOR GOLD - WORLD CHORAL CUP' ICC, КАЛЕЉА/БАРСЕЛОНА, ШПАНИЈА | РАДИОНИЦА 24.10.2024. -

ХОР "Choice Children's Choir", Зимбабве | РАДИОНИЦА 24.10.2024. - ХОР "Young Voices", Словачка | МК

5. 25.10.2024. - ХОР "Choice Children's Choir", Зимбабве | РАДИОНИЦА 25.10.2024. - ХОР "Chicago Dongfang Performing Arts Chorus", САД | РАДИОНИЦА 25.10.2024. - ХОР "Sunlight Chorus", Шведска. ПРЕДАВАЧ/ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић

Учешће на музичким такмичењима у земљи и иностранству

(6)

1. 05.2021. | БИЈЕЉИНА, РЕПУБЛИКА СРПСКА, БиХ - Хорски фестивал "МАЈСКЕ МУЗИЧКЕ СВЕЧАНОСТИ" хор "Сербика" диригент Владимир Опачић
2. 12.2021. | КИКИНДА, СРБИЈА - Међународни хорски фестивал "МЕЛОДИАНУМ" хор "Сербика" диригент Владимир Опачић
3. 06.2022. | WORLD CHORAL FESTIVAL (Светски хорски фестивал), ХОНГ КОНГ, КИНА хор "Сербика" диригент Владимир Опачић
4. 09.2022. | ПЕНАБУР ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ХОРСКИ ФЕСТИВАЛ, ЏАКАРТА, ИНДОНЕЗИЈА хор "Сербика" диригент Владимир Опачић
5. 12.2022. | КИКИНДА, СРБИЈА - Међународни хорски фестивал "МЕЛОДИАНУМ" хор "Сербика" диригент Владимир Опачић
6. 06.2023. | WORLD CHORAL FESTIVAL (Светски хорски фестивал), ХОНГ КОНГ, КИНА хор "Сербика" диригент Владимир Опачић

Учешће у раду жирија на музичким такмичењима у земљи и иностранству

(5)

1. 03.07.-13.07.2023. | WORLD CHOIR GAMES (СВЕТСКА ХОРСКА ОЛИМПИЈАДА) - GANGNEUNG, ЈУЖНА КОРЕЈА
2. 18.09.-23.09.2023. | MUSIC&SEA INTERNATIONAL CHORAL FESTIVAL - ПАРАЛИЈА, ГРЧКА
3. 21.06.-23.06.2024. | SARAWAK INTERNATIONAL CHORAL FESTIVAL, КАЧИНГ, САРАВАК, МАЛЕЗИЈА
4. 17.09.-22.09.2024. | MUSIC&SEA INTERNATIONAL CHORAL FESTIVAL - ПАРАЛИЈА, ГРЧКА
5. 24.10.-28.10.2024. | 'SING FOR GOLD - WORLD CHORAL CUP' INTERNATIONAL CHORAL COMPETITION, КАЛЕЉА/БАРСЕЛОНА, ШПАНИЈА

Награде и признања за уметнички рад

(8)

- 2 ЗЛАТНЕ МЕДАЉЕ | 05.2021. БИЈЕЉИНА, РЕПУБЛИКА СРПСКА, БиХ - Хорски фестивал "МАЈСКЕ МУЗИЧКЕ СВЕЧАНОСТИ" (онлајн/пандемија) - категорије МЕШОВИТИ КАМЕРНИ ХОРОВИ и ПРАВОСЛАВНА ДУХОВНА МУЗИКА | АНСАМБЛ СРПСКЕ ХОРСКЕ УМЕТНОСТИ "СЕРБИКА". ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.
- 2 ЗЛАТНЕ МЕДАЉЕ | 12.2021. КИКИНДА, СРБИЈА - Међународни хорски фестивал "МЕЛОДИАНУМ" (онлајн/пандемија) - категорије ДУХОВНА МУЗИКА и МЕШОВИТИ КАМЕРНИ ХОРОВИ | АНСАМБЛ СРПСКЕ ХОРСКЕ УМЕТНОСТИ "СЕРБИКА". ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.
- ЗЛАТНА МЕДАЉА | 06.2022. ХОНГ КОНГ, КИНА - WORLD CHORAL FESTIVAL (Светски хорски фестивал - хибридни формат/пандемија) - категорија Ц1 ХОРОВИ ОДРАСЛИХ | АНСАМБЛ СРПСКЕ ХОРСКЕ УМЕТНОСТИ "СЕРБИКА". ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.
- ЗЛАТНА МЕДАЉА - победник категорије МЕШОВИТИ ХОРОВИ | 09.2022. ЏАКАРТА, ИНДОНЕЗИЈА - ПЕНАБУР ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ХОРСКИ ФЕСТИВАЛ (хибридни формат/пандемија) | АНСАМБЛ СРПСКЕ ХОРСКЕ УМЕТНОСТИ "СЕРБИКА". ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.
- ЗЛАТНА МЕДАЉА - победник категорије МЕШОВИТИ КАМЕРНИ ХОРОВИ | СПЕЦИЈАЛНА НАГРАДА за најбоље извођење композиције старог мајстора | GRAND PRIX - АПСОЛУТНИ ПОБЕДНИК ФЕСТИВАЛА | 12.2022. КИКИНДА, СРБИЈА - Међународни хорски фестивал "МЕЛОДИАНУМ" (онлајн/пандемија) | АНСАМБЛ СРПСКЕ ХОРСКЕ УМЕТНОСТИ "СЕРБИКА". ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.
- 2 ЗЛАТНЕ МЕДАЉЕ | 06.2023. ХОНГ КОНГ, КИНА - WORLD CHORAL FESTIVAL (Светски хорски фестивал - хибридни формат/пандемија) - категорије Ц1 ХОРОВИ ОДРАСЛИХ и Е2 ФОЛКЛОР | АНСАМБЛ СРПСКЕ ХОРСКЕ УМЕТНОСТИ "СЕРБИКА". ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.
- ПРИЗНАЊЕ СВЕТСКОГ ХОРСКОГ САВЕТА за дугогодишњу, изузетну посвећеност, ангажман, успех и резултате на интернационалној хорској сцени и у међународној хорској заједници - ГЕНЕРАЛНА СКУПШТИНА/ КОНФЕРЕНЦИЈА САВЕТА 07/2023, Gangneung, ЈУЖНА КОРЕЈА - почасно чланство и признање.

НОВЕМБАРСКА НАГРАДА ГРАДА СРЕМСКА МИТРОВИЦА ЗА 2023. ГОДИНУ | Најзначајније признање Града за

8. изузетне резултате у култури и уметности и допринос афирмацији Сремске Митровице у земљи и иностранству.

Објављена теоријска или уџбеничка дела у земљи и иностранству (књиге и стручна периодика)

(0)

2.2.2. Репрезентативне уметничке референце у претходном изборном периоду

Уметничка дела из области музике изведена на концертима у земљи и иностранству

(0)

Уметничка дела из области музике изведена на фестивалима у земљи и иностранству

(0)

Концерти, оперске представе на фестивалима у земљи и иностранству (извођачка делатност)

(28)

- КОНЦЕРТИ (9) | 01-16.08.1999. ИТАЛИЈА, СЛОВЕНИЈА, ХРВАТСКА, АУСТРИЈА, НЕМАЧКА - хорски певач, представник Србије | СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР 1999 | World Youth Choir concerts: STADION MUNICIPAL, PADOVA; SAN FERMO, VERONA; POSTOJNSKA JAMA; UNION HALL - LJUBLJANA; MUSIC SCHOOL HALL - VELENJE; FRANCISCAN CHURCH - DUBROVNIK; SCHLOSSHOF PORCIA - SPITAL; LEONHARDSKIRCHE - STUTTGART; KURHAUS-WIESBADEN. ДИРИГЕНТИ: Frieder Benius (Немачка); Gary Graden (Шведска)
1. КОНЦЕРТИ (6) | 05 - 11.01.2000. БЕЛГИЈА, ХОЛАНДИЈА, ФРАНЦУСКА - хорски певач, представник Србије | СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР 1999/2000 | World Youth Choir concerts: THÉÂTRE DE NAMUR; CENTRE CULTUREL DES ROCHES, ROCHEFORT; SCHOUWBURG CONCERTZAAL, TILBURG; ESPACE GEORGES SADOUL, SAINT-DIÉ DES VOSGES; CENTRE MONDIAL DE LA PAIX, VERDUN. ДИРИГЕНТИ: Nobuaki Tanaka (Јапан); Andre Thomas (САД)
2. КОНЦЕРТИ (9) | 27.07-09.08.2000. ШПАНИЈА И БАЛЕАРСКА ОСТРВА - хорски певач, представник Србије | СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР 2000 | World Youth Choir concerts: ALTEA LA VIEJA, ALTEA; TEATRO LLAR, VILLA JOYOSA, ALICANTE; CATEDRAL BASÍLICA DE SEGORBE, SEGORBE; PALMA DE MALLORCA; LITHICA, CIUTADELLA, MENORCA; LLÍVIA, GIRONA, CATALONIA; SANTA CRISTINA, GIRONA, CATALONIA; SITGES, BARCELONA, CATALONIA. ДИРИГЕНТИ: Peter Erdei (Мађарска); Paul A. Smith (САД)
3. КОНЦЕРТИ (9) | 06 - 16.01.2001. БЕЛГИЈА, ЛУКСЕМБУРГ, ЈУЖНА АФРИКА - хорски певач, представник Србије | СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР 2000/2001 | World Youth Choir concerts: GRANDE SALLE DU CONSERVATOIRE, LIÈGE; CENTRE DES ARTS PLURIELS, ETTLEBRÜCK; MAISON DE LA CULTURE, NAMUR; SANLAM AUDITORIUM, POTSCHEFSTROM; DRakensberg BOYS SCHOOL AUDITORIUM, DRakensberg; OPERA HOUSE, PORT ELIZABETH; OUDE LIBERTAS THEATRE, STELLENBOSCH. ДИРИГЕНТИ: Steve Zegree (САД); Michele Weir (САД)
4. КОНЦЕРТИ (12) | 01-13.08.2001. ВЕНЕЦУЕЛА, САД - хорски певач, представник Србије | СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР 2001 | World Youth Choir concerts: TEATRO TULIO FEBRES CORDERO, MERIDA; COLISEO DE TOVAR, BAILADORES; TEATRO ALIRIO DÍAZ, CARORA; TEATRO HOTEL MARACAY, MARACAY; IGLESIA SAN JOSÉ DE CHACAO, CARACAS; GALA SALA RÍOS REYNA, CARACAS; CORAL GABLES GRANADA PRESBYTERIAN CHURCH; UNITED METHODIST CHURCH, ORLANDO; UNIVERSITY MEMORIAL AUDITORIUM, GAINESVILLE; ST. AUGUSTINE AUDITORIUM, ST. AUGUSTINE; FAITH PRESBYTERIAN CHURCH, TALLAHASSEE; ST. JOAN OF ARC CATHOLIC CHURCH, BOCA RATÓN. ДИРИГЕНТИ: Anton Armstrong (САД); Felipe Izcaray (Аргентина/Венецуела)
5. КОНЦЕРТИ (3) | 01.-02.11.2001. - ШПАНИЈА - хорски певач, представник Србије | ХОР СВЕТСКИ ГЛАСОВИ 2001 | World Voices: 33. ABESBATZA LEHIAKETA, TOLOSA; GORKA DEUNA ELIZA, SANTURTZI. ДИРИГЕНТИ: Michael Zaugg (Швајцарска); Jordi Casals i Ibáñez (Шпанија)
6. 12.2001. | НОВОГОДИШЊИ КОНЦЕРТ АНСАМБАЛА МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ "ПЕТАР КРАНЧЕВИЋ" СРЕМСКА МИТРОВИЦА - МУЗЕЈ СРЕМА | КОНЦЕРТ МЕШОВИТОГ ХОРА "КРАНЧЕВИЋ". ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.
7. 06.2002. | ОЛОМОУЦ, РЕПУБЛИКА ЧЕШКА - "FESTIVAL OF SONGS - OLOMOUC" | ЦЕЛОВЕЧЕРЊИ КОНЦЕРТ МЕШОВИТОГ ХОРА "КРАНЧЕВИЋ", ЦРКВА СВЕТОГ МОРИЦА, ОЛОМОУЦ. ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.
8. 06.2002. | ГОДИШЊИ КОНЦЕРТ МЕШОВИТОГ ХОРА "КРАНЧЕВИЋ", ПРАВОСЛАВНА ЦРКВА СВЕТОГ ДИМИТРИЈА, СРЕМСКА МИТРОВИЦА. ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.
9. 07.2002. и 09.2002. | ПРЕДСТАВЉАЊЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ "ПЕТАР КРАНЧЕВИЋ" СРЕМСКА МИТРОВИЦА
10. ДЕЛЕГАЦИЈИ ФРАНЦУСКОГ ГРАДА НЕВЕРА - уочи братимљења два града | КОНЦЕРТ МЕШОВИТОГ ХОРА "КРАНЧЕВИЋ", ЛАПИДАРИЈУМ МУЗЕЈА СРЕМА, СРЕМСКА МИТРОВИЦА. ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.
11. КОНЦЕРТИ (8) | 31.07 - 09.08.2002. САД - хорски певач, представник Србије | СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР 2002 | World Youth Choir concerts: PRESTON BRADLEY HALL, CHICAGO CULTURAL CENTER; PETRILLO MUSIC SHELL, GRANT PARK, CHICAGO; ST. MICHAEL'S CHURCH, CHICAGO; HOLY FAMILY CHURCH, CHICAGO; FIRST PRESBYTERIAN CHURCH, KALAMAZOO; LUTHER MEMORIAL CHURCH, WISCONSIN; CATHEDRAL OF ST. PAUL, MINNEAPOLIS (2). ДИРИГЕНТ: Тоћу Kaljuste (Естонија).
12. 05.2003. | КОНЦЕРТИ (2) - ТУРНЕЈА МЕШОВИТОГ ХОРА "КРАНЧЕВИЋ", градови НЕВЕР и ГЕРИЊИ, ФРАНЦУСКА (културна сарадња града Невера и Сремске Митровице). ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.

13. 06.2003. | ГОДИШЊИ КОНЦЕРТ МЕШОВИТОГ ХОРА "КРАНЧЕВИЋ", ПРАВОСЛАВНА ЦРКВА СВЕТОГ ДИМИТРИЈА, СРЕМСКА МИТРОВИЦА. ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.
 КОНЦЕРТИ (11) | 25.07. - 07.08.2003. ШВАЈЦАРСКА, АУСТРИЈА, СЛОВЕНИЈА, - хорски певач, представник Србије | СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР 2003 | World Youth Choir concerts: MUSIC FESTIVAL MEIRINGEN, MICHAELSKIRCHE, MEIRINGEN; INTERNATIONAL YOUNG ARTISTS FESTIVAL, MARIENKIRCHE, DAVOS; SUMMER FESTIVAL
14. OBERENGADIN, MEHRZWECKHALLE, CELERINA (ST. MORITZ); PFARRKIRCHE ST. VITUS, KUFSTEIN; FESTUNG, KUFSTEIN; PFARRKIRCHE ST. KARL, HOHENEMS; VERANSTALTUNGSHALLE, ANDORF; KULTURSOMMER ST. PAUL, BENEDIKTINERSTIFT ST. PAUL I. LAV, STIFTSKIRCHE; ABTEIKIRCHE ST. DANIEL, CELJE; KLOSTERKIRCHE, RHEINAU; FÜRSTENLANDSAAL, GOSSAU. ДИРИГЕНТИ: Johannes Prinz (Аустрија); Maria Guinand (Венецуела).
 КОНЦЕРТИ (6) | 04.01. - 11.01.2004. БЕЛГИЈА, ФРАНЦУСКА - хорски певач, представник Србије | СВЕТСКИ
15. ОМЛАДИНСКИ ХОР 2003/2004 | World Youth Choir concerts: SOMBREFFE; NAMUR; ROYAL CONSERVATORY HALL OF BRUSSELS; AUBEL, LIÈGE; NANCY. ДИРИГЕНТ: Grete Pedersen (Норвешка).
 КОНЦЕРТИ (4) | 04.06. - 07.06.2004. ФРАНЦУСКА - хорски певач, представник Србије | СВЕТСКИ КАМЕРНИ ХОР
16. 2004 - ДАН "Д" - обележавање 60 година од искрцавања савезника у Нормандији | World Chamber Choir concerts: SAINTE MÈRE ÉGLISE; LE MONT-SAINT-MICHEL ABBEY; EGLISE SAINT GERVAIS, AVRANCHES; EGLISE SAINTE CROIX, SAINT LÔ. ДИРИГЕНТ: Volker Hempfling (Немачка).
 КОНЦЕРТИ (2) | 09.09. - 10.09.2004. ИТАЛИЈА - хорски певач, представник Србије | СВЕТСКИ КАМЕРНИ ХОР 2004
17. и ЕСТОНСКИ КАМЕРНИ ОРКЕСТАР | World Chamber Choir: TEATRO CAGNONI, VIGEVANO. ДИРИГЕНТИ: Peter Dijkstra (Холандија) и Тоћу Kaljuste (Естонија).
 06.2006. | ОЛОМОУЦ, РЕПУБЛИКА ЧЕШКА - "FESTIVAL OF SONGS - OLOMOUC" | ЦЕЛОВЕЧЕРЊИ КОНЦЕРТ
18. МЕШОВИТОГ ХОРА "КРАНЧЕВИЋ", ЦРКВА СВЕТОГ МОРИЦА, ОЛОМОУЦ. ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.
 06.2006. | ГОДИШЊИ КОНЦЕРТ МЕШОВИТОГ ХОРА "КРАНЧЕВИЋ", ПРАВОСЛАВНА ЦРКВА СВЕТОГ ДИМИТРИЈА, СРЕМСКА МИТРОВИЦА. ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.
19. 17.06.2007. | ГОДИШЊИ КОНЦЕРТ ЖЕНСКОГ И МЕШОВИТОГ ХОРА "КРАНЧЕВИЋ" - ИСПИТ ПРВЕ ГОДИНЕ
20. МАГИСТАРСКИХ СТУДИЈА - ХОРСКО ДИРИГОВАЊЕ | КАТОЛИЧКА ЦРКВА (СВЕТОГ ДИМИТРИЈА) СРЕМСКА МИТРОВИЦА. ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.
 КОНЦЕРТИ (12) | 19.07. - 03.08.2007. ЈУЖНА АФРИКА и НАМИБИЈА - хорски певач, представник Србије | СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР 2007 | World Youth Choir concerts: ST. GEORGE'S CATHEDRAL, CAPE TOWN; ENDLER HALL (UNIVERSITY OF STELLENBOSCH SCHOOL OF MUSIC) STELLENBOSCH; DUTCH REFORMED CHURCH - TUINEDAL, GEORGE; DUTCH REFORMED CHURCH - SUMMERSTRAND, PORT ELIZABETH; DUTCH REFORMED CHURCH
21. - UNIVERSITAS, BLOEMFONTEIN; DUTCH REFORMED CHURCH - MIEDERPARK, POTCHEFSTROOM; REFORMED CHURCH - RUSTENBURG WEST, RUSTENBURG; SANLAM AUDITORIUM (UNIVERSITY OF JOHANNESBURG), JOHANNESBURG; REGINA MUNDI CHURCH, SOWETO; MUSAION (UNIVERSITY OF PRETORIA SCHOOL OF MUSIC), PRETORIA; ST. MARY'S CATHEDRAL, WINDHOEK, НАМИБИЈА (2). ДИРИГЕНТИ: Peter Dijkstra (Холандија); Sidumo Jacobs (Јужна Африка).
 КОНЦЕРТИ (12) | 04.01. - 13.01.2008. БЕЛГИЈА, ХОЛАНДИЈА, ФРАНЦУСКА - хорски певач, представник Србије | СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР 2007/2008 | World Youth Choir concerts: CENTRE CULTUREL "LES ROCHES" DE
22. ROCHEFORT; EGLISE D'AUBEL, AUBEL; EGLISE DE SOMBREFFE; CAMPUS DE KERKRADE; ST. PAULUS KERK, GENT; EGLISE ST. FIACRE, NANCY; EGLISE ST. MAXIMIN, THIONVILLE; GLISE ST. LOUP, NAMUR. ДИРИГЕНТ: Theodora Pavlovitch (Бугарска).
 05.2008. | ЗАВРШНИ ИСПИТ МАГИСТАРСКИХ СТУДИЈА ХОРСКОГ ДИРИГОВАЊА | ЦЕЛОВЕЧЕРЊИ КОНЦЕРТ
23. МЕШОВИТОГ ХОРА АКАДЕМИЈЕ УМЕТНОСТИ НОВИ САД, ГИМНАЗИЈА "ЈОВАН ЈОВАНОВИЋ ЗМАЈ" НОВИ САД. РЕПЕРТОАР: Георги Свиридов, Јозеф Рајнбергер, Јоханес Брамс, Сергеј Рахмањин, Тарик О'Реган. МЕНТОР: проф. Татјана Остојић. ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић
 КОНЦЕРТИ (2) | 21.10. - 22.10.2009. ШВЕДСКА - хорски певач, представник Србије | СВЕТСКИ КАМЕРНИ ХОР и
24. ШВЕДСКИ КАМЕРНИ ОРКЕСТАР 2009 | World Chamber Choir concerts: ÖREBRO CONCERT HALL (Örebro konserthus), ÖREBRO. РЕПЕРТОАР: J. Brahms "Nänie" op.82; J. Brahms "Schicksalslied" op. 54. ДИРИГЕНТ: Nikolaj Znaider, виолиниста (Данска).
 25. КОНЦЕРТ | 05.2012. ПРОСЛАВА 15 ГОДИНА ОСНИВАЊА ХОРА "КРАНЧЕВИЋ" - ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.
26. 4.11.2018. | ПРВИ КОНЦЕРТ АНСАМБЛА СРПСКЕ ХОРСКЕ УМЕТНОСТИ "СЕРБИКА" и ПРОСЛАВА СВЕТСКОГ ДАНА ХОРСКОГ ПЕВАЊА У СРЕМСКОЈ МИТРОВИЦИ (оснивач и иницијатор мр Владимир Опачић) - КАТОЛИЧКА ЦРКВА СВЕТОГ ДИМИТРИЈА, СРЕМСКА МИТРОВИЦА. ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић
27. 09.2019. | КУЕСТА - ФЕСТИВАЛ УНИВЕРЗИТЕТСКИХ ХОРОВА ЈУЖНЕ АФРИКЕ - ПОЧЕФСТРУМ, ЈУЖНА АФРИКА | РАДИОНИЦА (са концертним извођењем) СРПСКЕ ХОРСКЕ МУЗИКЕ. ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић

- 14.12.2019. | ХУМАНИТАРНИ ХОРСКИ МАРАТОН НА ИНИЦИЈАТИВУ мр Владимира Опачића и у организацији хора "СЕРБИКА" - ПРИКУПЉАЊЕ СРЕДСТАВА ЗА ДЕЧИЈЕ ОДЕЉЕЊЕ ОПШТЕ БОЛНИЦЕ СРЕМСКА МИТРОВИЦА А
28. ПОВОДОМ ПРОСЛАВЕ СВЕТСКОГ ДАНА ХОРСКОГ ПЕВАЊА - ВЕЛИКИ ХОЛ МЕДИЦИНСКЕ ШКОЛЕ "ДРАГИЊА НИКШИЋ" СРЕМСКА МИТРОВИЦА | КОНЦЕРТ АНСАМБЛА СРПСКЕ ХОРСКЕ УМЕТНОСТИ "СЕРБИКА" И ЗДРУЖЕНИХ ХОРОВА, ГОСТИЈУ КОНЦЕРТА. ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.

Концерти, оперске представе на фестивалима у земљи и иностранству

(0)

Мајсторски курсеви и семинари у земљи иностранству

(9)

- ЛЕТЊИ КУРСЕВИ** (активно учешће/представник Србије) - припремни камп СВЕТСКОГ ОМЛАДИНСКОГ ХОРА (вокална техника/хорско певање/дириговање/литература и рад на партитури - индивидуални и групни рад).
- СЛОВЕНИЈА** 19.7. - 31.7.1999. БРОЈ САТИ: 78 ДИРИГЕНТИ: Frieder Bernius (Немачка); Gary Graden (Шведска) | **ШПАНИЈА** 15.7. - 26.7.2000. БРОЈ САТИ: 72 ДИРИГЕНТИ: Peter Erdei (Мађарска); Paul Smith (САД) | **ВЕНЕЦУЕЛА** 21.7. - 31.7.2001. БРОЈ САТИ: 77 ДИРИГЕНТИ: Dr. Anton Armstrong (САД); Felipe Izcaray (Аргентина) | **САД** 19.7. - 30.7.2002. БРОЈ САТИ: 72 ДИРИГЕНТ: Тоћу Kaljuste (Естонија) | **ШВАЈЦАРСКА** 11.7. - 24.7.2003. БРОЈ САТИ: 84 ДИРИГЕНТИ: Maria Guinand (Венецуела); Johannes Prinz (Аустрија) | **ФРАНЦУСКА** 1.6. - 3.6.2004. БРОЈ САТИ: 21 ДИРИГЕНТ: Volker Hempfling (Немачка) | **ИТАЛИЈА** 09/2004 БРОЈ САТИ: 21 ДИРИГЕНТИ: Peter Dijkstra (Холандија); Тоћу Kaljuste (Естонија) | **ЈУЖНА АФРИКА** 5.7. - 18.7.2007. БРОЈ САТИ: 84 ДИРИГЕНТИ: Peter Dijkstra (Холандија); Sidumo Jacobs (Јужна Африка) | *РЕПЕРТОАР: *штампана листа дела у прилогу апликације.*
- ЗИМСКИ КУРСЕВИ** (активно учешће/представник Србије) - припремни камп СВЕТСКОГ ОМЛАДИНСКОГ ХОРА (вокална техника/хорско певање/дириговање/литература и рад на партитури - индивидуални и групни рад).
- БЕЛГИЈА** 27.12.1999. - 4.1.2000. БРОЈ САТИ: 54 ДИРИГЕНТИ: Nobuaki Tanaka (Јапан); Andre Thomas (САД) | **БЕЛГИЈА** 27.12.2000. - 5.1.2001. БРОЈ САТИ: 60 ДИРИГЕНТИ: Dr. Steve Zegree (vocal jazz); Michele Weir (САД) |
2. **ШПАНИЈА** (ТОЛОСА) 27.10. - 31.10.2001. БРОЈ САТИ: 35 ДИРИГЕНТИ: Michael Zaugg (Швајцарска); Jordi Casals i Ibanez (Шпанија) | **БЕЛГИЈА** 26.12.2003. - 3.1.2004. БРОЈ САТИ: 54 ДИРИГЕНТ: Grete Pedersen (Норвешка) | **БЕЛГИЈА** 27.12.2007. - 03.01.2008. БРОЈ САТИ: 48 ДИРИГЕНТ: Theodora Pavlovitch (Бугарска) | **ШВЕДСКА** 18.10. - 20.10.2009. БРОЈ САТИ: 18 ДИРИГЕНТ: Nikolaj Znaider, виолиниста (Данска) | *РЕПЕРТОАР: *штампана листа дела у прилогу апликације.*
- ОСТАЛИ КУРСЕВИ** (пасивни учесник - представник Србије) - припремни камп СВЕТСКОГ ОМЛАДИНСКОГ ХОРА (вокална техника/хорско певање/дириговање/литература и рад на партитури - индивидуални и групни рад).
- БЕЛГИЈА** 27.12.2004. - 5.1.2005. БРОЈ САТИ: 60 ДИРИГЕНТ: Filippo Maria Bressan (Италија) | **ФРАНЦУСКА** 26.12.2005. - 5.1.2006. БРОЈ САТИ: 66 ДИРИГЕНТ: Frieder Bernius (Немачка) | **ИТАЛИЈА** 10.7. - 19.7.2006. БРОЈ САТИ: 60 ДИРИГЕНТИ: Peter Broadbent (Велика Британија); Gunnar Erikson (Шведска) | **БЕЛГИЈА** 27.12.2006. - 4.1.2007. БРОЈ САТИ: 54 ДИРИГЕНТ: Bob Chilcott (Велика Британија) | **ХОНГ КОНГ, КИНА** 14.7. - 29.7.2008. БРОЈ САТИ: 96 ДИРИГЕНТИ: Dr. Steve Zegree (САД); Dr. Hak Won Yoon (Јужна Кореја) | **БЕЛГИЈА** 9.7. - 17.7.2009. БРОЈ САТИ: 54 ДИРИГЕНТИ: Johan Duijck (Белгија); Ana Maria Raga (Венецуела) | **ШВЕДСКА** 22.10. - 24.10.2009. БРОЈ САТИ: 21 ДИРИГЕНТИ: Dr. Steve Zegree (САД); Maria Guinand (Венецуела); Fred Sjoberg (Шведска); Sidumo Jacobs (Јужна Африка); Nobuaki Tanaka (Јапан) | **ШПАНИЈА** 5.7. - 14.7.2010. БРОЈ САТИ: 60 ДИРИГЕНТИ: Ragnar Rasmussen (Норвешка); Josep Vila i Casanas (Шпанија) | **ДОДЕЛА НОБЕЛОВЕ НАГРАДЕ ЗА МИР - НОРВЕШКА** 5.12. - 9.12.2011. БРОЈ САТИ: 45 ДИРИГЕНТ: Grete Pedersen (Норвешка) | **КИПАР** 7.8. - 15.8.2012. БРОЈ САТИ: 63 ДИРИГЕНТИ: Ayis Ioannides (Кипар); Cecilia Rydinger Alin (Шведска) | *РЕПЕРТОАР: *листа дела у прилогу апликације.*
- СЕМИНАРИ** (СРБИЈА) | *(14 сати) ЈУН 2006 - "Мотивација у учењу музике; превазилажење застоја", број 39/23 | *(28 сати) 01.11.2008. - 30.05.2009 - "Солфеђо и теорија музике" број: 07-276/12 | *(16 сати) 29.08.-30.08.2011 - "Концентрација на делу - Александерова техника", каталог ЗУОВ-а за 2010/2011. годину, број семинара: 377 | *(8 сати) 13.05.2012. - "Примена индивидуализованог образовног плана у раду са децом изразитих музичких способности са освртом на европску праксу", каталог ЗУОВ-а за 2011/2012. годину, број семинара: 402. Уверење број: 1/358 | *(6 сати) 24.11. 2012. - "Рад са хором и хорско дириговање - анализа партитуре, мануелна техника, проба хора и интерпретација хорског дела", решење ЗУОВ-а: 860-765/2012, број уверења:
4. 01-1457/214-12 | *(24 сата) 14.12.-16.12.2012. - "Компетентан наставник између теорије и праксе", каталог ЗУОВ-а за 2012/2013. годину, број семинара: 444 | *(8 сати) - "Тимски рад и сарадња наставника у функцији осигурања квалитета рада установе", решење ЗУОВ-а број: 860-358/2012, уверење број: 98-705 | *(8 сати) 08.11.2013. - "Адолесцент и специфични стилови контаката у породици", решење ЗУОВ-а за 2012/2013. и 2013/2014. годину број: 24, уверење број: 265/13-24/288. | *(16 сати) 26.12.-27.12.2013. - "Ауторитет, та тешка страна речи", решење ЗУОВ-а за 2012/2013. и 2013/2014. годину број: 113, уверење број: 374/13-113/377. | *(8 сати) 05.10.2014. - "Унапређење емоционалног здравља у школи - моћ емоционалне интелигенције", решење ЗУОВ-а број: 449-201/2014, уверење број: 36/14-163/71. | *сертификати/уверења у прилогу апликације.

- ХОРСКИ СИМПОЗИЈУМИ | СЕУЛ**, ЈУЖНА КОРЕЈА 01.08. - 13.08.2014. (10th World Symposium on Choral Music) **ПРЕДАВАЊА/ПРЕЗЕНТАЦИЈЕ: 34** (пасивни учесник) БРОЈ САТИ: 31 ПРЕДАВАЧИ/ДИРИГЕНТИ: Elise Bradley (Канада); Stéphane Grosclaude (Француска); Hae-Jong Lee (Јужна Кореја/САД); Karen Cooksey (САД); Leonardo Sagliossa (Италија); Naomi Faran (Израел); Huo Jiamin (Хонг Конг, Кина); André De Quadros (САД); Johann Van Der Sandt (Јужна Африка); Harald Jers (Немачка); Yalungerile (Кина); Håkon Daniel Nystedt (Норвешка); Rudolf De Beer (Јужна Африка); Maria Guinand (Венецуела); Timothy Sharp (САД); Camilo Santostefano (Аргентина); Dr. Hak Won Yoon (Јужна Кореја); Anthony Leach (САД); Cristian Grases (Венецуела/САД); Karen Grylls (Нови Зеланд); Karmina Šilec (Словенија); Mikk Üleoja (Естонија); Bengt Ollén (Шведска); Sanna Valvanne (Финска); Mark O'Leary (Аустралија); Cara Tasher and James Hall (САД); Pearl Shangkuan (САД); Guy Jansen (Нови Зеланд); Peggy Dettwiler/Stuart Hinds (САД) | *Листа похађаних предавања и тема, по датумима, у прилогу апликације.
- БАРСЕЛОНА**, ШПАНИЈА 22.07. - 29.7.2017. (11th World Symposium on Choral Music) **ПРЕДАВАЊА/ПРЕЗЕНТАЦИЈЕ: 23** (пасивни учесник) БРОЈ САТИ: 48h30' ПРЕДАВАЧИ/ДИРИГЕНТИ: Brady Allred (САД); Maria Busqué (Немачка - Каталонија); Jim Daus Hjernøe (Данска); Helmuth Rilling (Немачка); Elena Sharkova (САД); Josep Vila i Casañas (Каталонија); Kari Turunen (Финска); Vahram Sargsyan (Јерменија/Канада); Elise Bradley (Канада); Alan McClung (САД); Sharon J. Paul (САД); Simon Halsey (Велика Британија); Michael Barret (Јужна Африка); Marjolein Verburg & Anne Christine Wemekamp (Холандија); Maud Hamonloisance (Француска); John Rosser (Нови Зеланд); Jean-Sébastien Valleé (Канада); Gent Lazri, Interkultur (Немачка) | *Листа похађаних предавања и тема, по датумима, у прилогу апликације.
- МАСТЕР КЛАС** (пасивни слушацац - инструктивни рад са хором, солистима, оркестром) | **НАМУР, БЕЛГИЈА** 01/02.2016. (20 сати) | АНСАМБЛ ЗА РАДУ МУЗИКУ „VOX LUMINIS“, УМЕТНИЧКИ РУКОВОДИОЦИ: Lionel Meunier (Белгија), Tuomo Suni, виолина (Финска) РЕПЕРТОАР: НЕМАЧКИ БАРОК | **СЕНТ, ФРАНЦУСКА** 06.07. - 12.07.2016. (36 сати) | АНСАМБЛ ЗА РАДУ МУЗИКУ „VOX LUMINIS“, РУКОВОДИОЦИ: Lionel Meunier (Белгија), Tuomo Suni, виолина (Финска) РЕПЕРТОАР: НЕМАЧКИ И ЕНГЛЕСКИ БАРОК | *Штампана листа дела у прилогу апликације.
- МЕЂУНАРОДНЕ КОНФЕРЕНЦИЈЕ** (делегат и представник Србије) | 26.07. - 31.07. 2016. - 13. КИНЕСКИ ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ХОРСКИ ФЕСТИВАЛ (The 13th China international chorus festival) и IFCM СВЕТСКА ХОРСКА ОБРАЗОВНА КОНФЕРЕНЦИЈА (IFCM world choral education conference) | **ПРЕДАВАЊА/ПРЕЗЕНТАЦИЈЕ: 15** (пасивни учесник) БРОЈ САТИ: 23 ПРЕДАВАЧИ/ДИРИГЕНТИ: Joy Hill (Велика Британија); Inessa Bodyako (Белорусија); Baolin Yan (Кина); Ana Maria Raga (Венецуела); Jeffrey Douma, Yale school of music (САД); Jasper Holm, Royal Academy of music (Данска); Kari Turunen (Финска); Cameron LaBarr (САД); Pearl Shangkuan (САД); Naomi Faran and Israeli Moran choir (Израел); Waoping Ren (Кина); Dapeng Meng (Кина). | *Листа похађаних предавања и тема, по датумима, у прилогу апликације.
- РАДИОНИЦА** (са концертним извођењем) | "КУЕСТА" ФЕСТИВАЛ УНИВЕРЗИТЕТСКИХ ХОРОВА | ТЕМА: "СРПСКА ХОРСКА МУЗИКА" и вокални тренинг за 430 студената | ДИРИГЕНТ/ПРЕДАВАЧ: мр Владимир Опачић (Србија)
- РАДИОНИЦА** | ОМЛАДИНСКИ ХОР УНИВЕРЗИТЕТА У ПРЕТОРИЈИ (UP Youth Choir), Преторија, Јужна Африка СЕПТЕМБАР 2019. | ТЕМА: "СРПСКА ХОРСКА МУЗИКА" | ДИРИГЕНТ/ПРЕДАВАЧ: мр Владимир Опачић (Србија)

Учешће на музичким такмичењима у земљи и иностранству

(11)

- 05.2002. | БИЈЕЉИНА, РЕПУБЛИКА СРПСКА, БиХ - Хорски фестивал "МАЈСКЕ МУЗИЧКЕ СВЕЧАНОСТИ"
- 06.2002. | ОЛОМОУЦ, РЕПУБЛИКА ЧЕШКА - "FESTIVAL OF SONGS - OLOMOUC"
- 05.2003. | БИЈЕЉИНА, РЕПУБЛИКА СРПСКА, БиХ - Хорски фестивал "МАЈСКЕ МУЗИЧКЕ СВЕЧАНОСТИ"
- 05.2005. | БИЈЕЉИНА, РЕПУБЛИКА СРПСКА, БиХ - Хорски фестивал "МАЈСКЕ МУЗИЧКЕ СВЕЧАНОСТИ"
- 03.2006. | БЕОГРАД, СРБИЈА - Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије
- 04.2006. | НОВИ САД, СРБИЈА - 30. Фестивал омладинских хорова Војводине
- 05.2006. | БИЈЕЉИНА, РЕПУБЛИКА СРПСКА, БиХ - Хорски фестивал "МАЈСКЕ МУЗИЧКЕ СВЕЧАНОСТИ"
- 06.2006. | ОЛОМОУЦ, РЕПУБЛИКА ЧЕШКА - "FESTIVAL OF SONGS - OLOMOUC"
- 03.2010. | БЕОГРАД, СРБИЈА - Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије
- 04.2010. | НОВИ САД, СРБИЈА - 34. Фестивал омладинских хорова Војводине
- 05.2010. | БИЈЕЉИНА, РЕПУБЛИКА СРПСКА, БиХ - Хорски фестивал "МАЈСКЕ МУЗИЧКЕ СВЕЧАНОСТИ"

Учешће у раду жирија на музичким такмичењима у земљи и иностранству

(10)

1. 2003 - 2015. СРБИЈА | СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР - официјелни национални селектор.
2. 2006. | СЕЛЕКТОР ОПШТИНСКЕ СМОТРЕ ХОРОВА (Установа за неговање културе "Срем")
3. 2007. | ХОРСКИ ФЕСТИВАЛ "МАЈСКЕ МУЗИЧКЕ СВЕЧАНОСТИ", Бијељина, Република Српска - ЧЛАН ЖИРИЈА.
4. 2007, 2008, 2009, 2011. и 2012. НАМУР/БРИСЕЛ, БЕЛГИЈА | СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР (World Youth Choir) - интернационални жири за избор чланова ансамбла - ЧЛАН (представник Србије).
5. 2009. и 2011. | СВЕТСКИ КАМЕРНИ ХОР (World Chamber Choir) и ШВЕДСКИ КАМЕРНИ ОРКЕСТАР (2009); ДОДЕЛА НОБЕЛОВЕ НАГРАДЕ ЗА МИР И ПРОСЛАВА 200 ГОДИНА УНИВЕРЗИТЕТА У ОСЛУ (2011) - ОФИЦИЈЕЛНИ СЕЛЕКТОР интернационалних чланова ансамбла.
6. 18.03.2015. ШИД, СРБИЈА | МУЗИЧКА ШКОЛА "ФИЛИП ВИШЊИЋ" ШИД - ШКОЛСКО ТАКМИЧЕЊЕ У ПЕВАЊУ | ЧЛАН стручног жирија.
7. 2015. СРЕМСКА МИТРОВИЦА, СРБИЈА | ТАКМИЧЕЊЕ "ВИВА ЛА МУЗИКА" - ЧЛАН жирија у категорији солфеђо и теорија музике основна и средња школа ОРГАНИЗАТОР: МШ "Петар Кранчевић" Сремска Митровица.
8. 2015. НОВИ САД, СРБИЈА | ЕКИПНИ ФЕСТИВАЛ СОЛФЕЂА "СЛАВЕНСКИ" - ПРЕДСЕДНИК ЖИРИЈА у категоријама солфеђо и теорија музике основна школа ОРГАНИЗАТОР: ОМШ "Јосип Славенски" Нови Сад.
9. 26.7. - 01.08.2016. ПЕКИНГ, КИНА | 13. КИНЕСКИ ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ХОРСКИ ФЕСТИВАЛ - ЧЛАН жирија, интернационалног панела хорских експерата (једини представник Србије)
10. 23.4.2017. СРЕМСКА МИТРОВИЦА, СРБИЈА | 1. МИТРОВАЧКИ ФЕСТИВАЛ ХОРСКЕ МУЗИКЕ - ЧЛАН жирија.

Награде и признања за уметнички рад

(19)

1. ЗЛАТНА МЕДАЉА | 05/2002. БИЈЕЉИНА, РЕПУБЛИКА СРПСКА, БиХ - Хорски фестивал "МАЈСКЕ МУЗИЧКЕ СВЕЧАНОСТИ" (мешовити хорови) | МЕШОВИТИ ХОР "КРАНЧЕВИЋ" ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић
2. ПРВА НАГРАДА - ЗЛАТНА ПЛАКЕТА (победници категорије) | 06/2002. ОЛОМОУЦ, РЕПУБЛИКА ЧЕШКА - "FESTIVAL OF SONGS - OLOMOUC" (мешовити хорови) | МЕШОВИТИ ХОР "КРАНЧЕВИЋ" ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић
3. ЗЛАТНА МЕДАЉА | 05/2003. БИЈЕЉИНА, РЕПУБЛИКА СРПСКА, БиХ - Хорски фестивал "МАЈСКЕ МУЗИЧКЕ СВЕЧАНОСТИ" (мешовити хорови) | МЕШОВИТИ ХОР "КРАНЧЕВИЋ" ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић
4. ЗЛАТНА МЕДАЉА | 05/2005. БИЈЕЉИНА, РЕПУБЛИКА СРПСКА, БиХ - Хорски фестивал "МАЈСКЕ МУЗИЧКЕ СВЕЧАНОСТИ" (мешовити хорови) | МЕШОВИТИ ХОР "КРАНЧЕВИЋ" ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић
5. ПРВА НАГРАДА - ЛАУРЕАТ | 03/2006. БЕОГРАД, СРБИЈА - Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије (мешовити хорови) | МЕШОВИТИ ХОР "КРАНЧЕВИЋ" ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић
6. ПРВА НАГРАДА - ЗЛАТНА ПЛАКЕТА | 04/2006. НОВИ САД, СРБИЈА - 30. Фестивал омладинских хорова Војводине (мешовити хорови) | МЕШОВИТИ ХОР "КРАНЧЕВИЋ" ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић
7. ЗЛАТНА МЕДАЉА | 05/2006. БИЈЕЉИНА, РЕПУБЛИКА СРПСКА, БиХ - Хорски фестивал "МАЈСКЕ МУЗИЧКЕ СВЕЧАНОСТИ" (мешовити хорови) | МЕШОВИТИ ХОР "КРАНЧЕВИЋ" ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић
8. GRAND PRIX - апсолутни победник фестивала | 05/2006. БИЈЕЉИНА, РЕПУБЛИКА СРПСКА, БиХ - Хорски фестивал "МАЈСКЕ МУЗИЧКЕ СВЕЧАНОСТИ" | МЕШОВИТИ ХОР "КРАНЧЕВИЋ" ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић
9. ПРВА НАГРАДА - ЗЛАТНА ПЛАКЕТА (победници категорије) | 06/2006. ОЛОМОУЦ, РЕПУБЛИКА ЧЕШКА - "FESTIVAL OF SONGS - OLOMOUC" (мешовити хорови) | МЕШОВИТИ ХОР "КРАНЧЕВИЋ" ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић
10. ДРУГА НАГРАДА | 03/2010. БЕОГРАД, СРБИЈА - Републичко такмичење музичких и балетских школа Србије (женски хорови) | ЖЕНСКИ ХОР "КРАНЧЕВИЋ" ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић
11. ПРВА НАГРАДА - ЗЛАТНА ПЛАКЕТА | 04/2010. НОВИ САД, СРБИЈА - 34. Фестивал омладинских хорова Војводине (женски хорови) | ЖЕНСКИ ХОР "КРАНЧЕВИЋ" ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић
12. ЗЛАТНА МЕДАЉА (максимум поена) | 05/2010. БИЈЕЉИНА, РЕПУБЛИКА СРПСКА, БиХ - Хорски фестивал "МАЈСКЕ МУЗИЧКЕ СВЕЧАНОСТИ" (женски хорови) | ЖЕНСКИ ХОР "КРАНЧЕВИЋ" ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић
13. 2 ПРВЕ и 2 ДРУГЕ НАГРАДЕ | 12/2012. БЕОГРАД, СРБИЈА - 20. Републичко такмичење солфеђа и теорије музике
14. 1 ПРВА и 4 ДРУГЕ НАГРАДЕ | 03/2013. СРЕМСКА МИТРОВИЦА, СРБИЈА - "VIVA LA MUSICA" - 4. отворено такмичење солфеђа и теорије музике. Категорија: теорија музике средња школа.

15. НОВЕМБАРСКА НАГРАДА хору/диригенту хора "Кранчевић" за 2006. годину - НАЈВИШЕ ПРИЗНАЊЕ ГРАДА СРЕМСКА МИТРОВИЦА ЗА РЕЗУЛТАТЕ И ДОСТИГНУЋА У ОБЛАСТИ КУЛТУРЕ И УМЕТНОСТИ.
16. ЛАУРЕАТ ИЗВРШНОГ ВЕЋА АП ВОЈВОДИНЕ за 2006. годину (ДИПЛОМА хору/диригенту хора "Кранчевић") - ЗА РЕЗУЛТАТЕ У ОБЛАСТИ КУЛТУРЕ И УМЕТНОСТИ У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ.
17. ПОХВАЛА ИЗВРШНОГ ВЕЋА АП ВОЈВОДИНЕ за 2006. годину ОПАЧИЋ ВЛАДИМИРУ - ЗА РАД И ПОСТИГНУТЕ РЕЗУЛТАТЕ У ОБЛАСТИ МУЗИКЕ.
18. СПЕЦИЈАЛНА ПЛАКЕТА/ПОХВАЛА ИЗВРШНОГ ВЕЋА АП ВОЈВОДИНЕ за 2010. годину (хору/диригенту хора "Кранчевић") - ЗА РЕЗУЛТАТЕ У ОБЛАСТИ КУЛТУРЕ И УМЕТНОСТИ У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ.
19. СВЕТОСАВСКА ПОВЕЉА ГРАДА СРЕМСКА МИТРОВИЦА хору/диригенту хора "КРАНЧЕВИЋ", МШ "Петар Кранчевић" Сремска Митровица - НАЈЗНАЧАЈНИЈЕ ПРИЗНАЊЕ ГРАДА ЗА ОСТВАРЕНЕ РЕЗУЛТАТЕ.

Објављена теоријска или уџбеничка дела у земљи и иностранству (књиге и стручна периодика)

(0)

2.2.3. Укупан број репрезентативних референци и категорија

	претходни изборни период	последњи изборни период
број референци	77	24
број категорија референци	5	4

2.3. Рад у настави

2.3.1. Подаци о приступном предавању

2.3.2. Извођење наставе у последњем изборном периоду и резултати анкета

(2)

1.	СВИРАЊЕ ХОРСКИХ ПАРТИТУРА 1 и 2 ПРЕДАВАЊА (2020 - ДАНАС)		обавезан
	Предмет	Тип предмета	
	МУЗИЧКА ПЕДАГОГИЈА	ОСНОВНИ	
	Студијски програм	Ниво студија	
	АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ НОВИ САД	21	9.52
	Установа	Број студената	Просечна оцена
2.	ХОРСКО ДИРИГОВАЊЕ 1,2,3 - ВЕЖБЕ (2020-2023)		обавезан
	Предмет	Тип предмета	
	МУЗИЧКА ПЕДАГОГИЈА	ОСНОВНИ	
	Студијски програм	Ниво студија	
	АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ НОВИ САД	---	---
	Установа	Број студената	Просечна оцена

2.3.3. Уџбеници и друга дидактичка средства

(0)

2.3.4. Извођење наставе на универзитетима ван земље

(0)

2.3.5. Признања, награде и одликовања за педагошки рад

(4)

	Назив признања	Година
1.	СВЕТОСАВСКА ПОВЕЉА ГРАДА СРЕМСКА МИТРОВИЦА хору/диригенту хора "КРАНЧЕВИЋ", МШ "Петар Кранчевић" Сремска Митровица - НАЈЗНАЧАЈНИЈЕ ПРИЗНАЊЕ ГРАДА ЗА ОСТВАРЕНЕ ПЕДАГОШКЕ РЕЗУЛТАТЕ.	ШКОЛСКА 2005/2006.
2.	ПОХВАЛА ИЗВРШНОГ ВЕЋА АП ВОЈВОДИНЕ за 2006. годину ОПАЧИЋ ВЛАДИМИРУ - ЗА РАД И ПОСТИГНУТЕ РЕЗУЛТАТЕ У ОБЛАСТИ МУЗИКЕ.	2006.

- | | | |
|----|---|--------------------|
| 3. | СВЕТОСАВСКА НАГРАДА ГРАДА СРЕМСКА МИТРОВИЦА ЗА МЕНТОРСКИ РАД И ОСТВАРЕНЕ РЕЗУЛТАТЕ - НАЈЗНАЧАЈНИЈЕ ПРИЗНАЊЕ ГРАДА. | ШКОЛСКА 2012/2013. |
| 4. | ПРИЗНАЊЕ "ИЗУЗЕТАН ХОРСКИ ПЕДАГОГ" 06.2023. ХОНГ КОНГ, КИНА - WORLD CHORAL FESTIVAL ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић. | 2023. |

2.4. Обезбеђивање научно-наставног подмлатка

2.4.1. Број менторстава и учешћа у комисијама за оцену и одбрану радова

	Студије	Основне	Мастер	Специјалистичке	Докторске	Укупно
Број менторстава		0	0	0	0	0
Број учешћа у комисијама		0	0	0	0	0

☐ Кандидат испуњава услове за менторство на докторским студијама

2.4.2. Менторство у завршним радовима

2.5. Стручно-професионални допринос

2.5.1. Учесће и руковођење научним, односно уметничким пројектима (18)

СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ и КАМЕРНИ ХОР (World Youth/Chamber Choir) - активни певач, представник Србије (омладински ансамбл, певачи из више од 40 земаља, радни камп/пробе, концертне турнеје, радионице, мастер клас) БРОЈ СЕСИЈА: 14 БРОЈ КОНЦЕРТА: више од 114.

- | | | |
|--|---|---|
| 1. | <p>Интернационална федерација за хорску музику (Португал); Европска хорска асоцијација (Немачка); Интернационална музичка омладина (Белгија); ЗЕМЉЕ ДОМАЋИНИ и програм: КРЕАТИВНА ЕВРОПА</p> <p>Учешће које је финансирао пројекат</p> <p>ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ЦЕНТАР ЗА ХОРСКУ МУЗИКУ, Намур, Белгија и ФОНД</p> <p>Руководилац</p> | <p>ЛЕТЊА/ЗИМСКА ШКОЛА (сесије)</p> <p>Врста пројекта</p> <p>1999-2009</p> <p>Период</p> |
| <p>☐ Пројекат се реализује у сарадњи са другим универзитетима</p> | | |

МЕШОВИТИ и ЖЕНСКИ ХОР "КРАНЧЕВИЋ"

- | | | |
|--|---|---|
| 2. | <p>Назив пројекта</p> <p>МШ "ПЕТАР КРАНЧЕВИЋ" СРЕМСКА МИТРОВИЦА</p> <p>Установа која је финансирала пројекат</p> <p>ДИРИГЕНТ: мр ВЛАДИМИР ОПАЧИЋ</p> <p>Руководилац</p> | <p>АНСАМБЛ/УМЕТНИЧКИ: концерти, турнеје, такмичења</p> <p>Врста пројекта</p> <p>2001-2015</p> <p>Период</p> |
| <p>☐ Пројекат се реализује у сарадњи са другим универзитетима</p> | | |

АНСАМБЛ СРПСКЕ ХОРСКЕ УМЕТНОСТИ "СЕРБИКА"

- | | | |
|--|--|---|
| 3. | <p>Назив пројекта</p> <p>ОСНИВАЧ И ДИРИГЕНТ мр Владимир Опачић са члановима ансамбла</p> <p>Установа која је финансирала пројекат</p> <p>ДИРИГЕНТ: мр ВЛАДИМИР ОПАЧИЋ</p> <p>Руководилац</p> | <p>АНСАМБЛ/УМЕТНИЧКИ: концерти, турнеје, такмичења</p> <p>Врста пројекта</p> <p>09/2017 - данас</p> <p>Период</p> |
| <p>☐ Пројекат се реализује у сарадњи са другим универзитетима</p> | | |

МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ ГУДАЧА СРЕМСКА МИТРОВИЦА (за ученике основних и средњих музичких школа и студенте академија земље и региона)		
4.	Назив пројекта МШ "ПЕТАР КРАНЧЕВИЋ", ГРАД СРЕМСКА МИТРОВИЦА, АП ВОЈВОДИНА, РЕПУБЛИКА СРБИЈА (Министарство културе)	МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ
	Установа која је финансирала пројекат МШ "ПЕТАР КРАНЧЕВИЋ" СРЕМСКА МИТРОВИЦА	Врста пројекта 2000-2011
	Руководилац	Период
	☐ Пројекат се реализује у сарадњи са другим универзитетима	
СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР (World Youth Choir) - МЕЂУНАРОДНА ЗИМСКА ШКОЛА (сесија) у БЕЛГИЈИ И ХОЛАНДИЈИ, ДИРИГЕНТ: Filippo Maria Bressan (Италија)		
5.	Назив пројекта ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ЦЕНТАР ЗА ХОРСКУ МУЗИКУ (ICSM), Намур, Белгија; IFCM (www.ifcm.net); ECA-EC (www.eca-ec.org); JMI (www.jmi.net);	МЕЂУНАРОДНИ ХОРСКИ КАМП
	Установа која је финансирала пројекат мр ВЛАДИМИР ОПАЧИЋ - МЕНАѢЕР ПРОЈЕКТА (руководилац/организатор)	Врста пројекта ДЕЦЕМБАР/ЈАНУАР 2004/2005
	Руководилац	Период
	☐ Пројекат се реализује у сарадњи са другим универзитетима	
СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР (World Youth Choir) - МЕЂУНАРОДНА ЗИМСКА ШКОЛА (сесија) у ФРАНЦУСКОЈ ДИРИГЕНТ: Frieder Benius (Немачка)		
6.	Назив пројекта ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ЦЕНТАР ЗА ХОРСКУ МУЗИКУ (ICSM), Намур, Белгија; IFCM (www.ifcm.net); ECA-EC (www.eca-ec.org); JMI (www.jmi.net);	МЕЂУНАРОДНИ ХОРСКИ КАМП
	Установа која је финансирала пројекат мр ВЛАДИМИР ОПАЧИЋ - МЕНАѢЕР ПРОЈЕКТА (руководилац/организатор)	Врста пројекта ДЕЦЕМБАР/ЈАНУАР 2005/2006
	Руководилац	Период
	☐ Пројекат се реализује у сарадњи са другим универзитетима	
СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР (World Youth Choir) - МЕЂУНАРОДНА ЛЕТЊА ШКОЛА (сесија) у ИТАЛИЈИ, ШВАЈЦАРСКОЈ, ФРАНЦУСКОЈ и БЕЛГИЈИ. ДИРИГЕНТИ: Peter Broadbent (Велика Британија); Gunnar Erikson (Шведска).		
7.	Назив пројекта ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ЦЕНТАР ЗА ХОРСКУ МУЗИКУ (ICSM), Намур, Белгија; IFCM (www.ifcm.net); ECA-EC (www.eca-ec.org); JMI (www.jmi.net);	МЕЂУНАРОДНИ ХОРСКИ КАМП
	Установа која је финансирала пројекат мр ВЛАДИМИР ОПАЧИЋ - МЕНАѢЕР ПРОЈЕКТА (руководилац/организатор)	Врста пројекта ЈУЛ/АВГУСТ 2006
	Руководилац	Период
	☐ Пројекат се реализује у сарадњи са другим универзитетима	
СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР (World Youth Choir) - МЕЂУНАРОДНА ЗИМСКА ШКОЛА (сесија) у БЕЛГИЈИ и ФРАНЦУСКОЈ, ДИРИГЕНТ: Bob Chilcott (Велика Британија).		
8.	Назив пројекта ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ЦЕНТАР ЗА ХОРСКУ МУЗИКУ (ICSM), Намур, Белгија; IFCM (www.ifcm.net); ECA-EC (www.eca-ec.org); JMI (www.jmi.net);	МЕЂУНАРОДНИ ХОРСКИ КАМП
	Установа која је финансирала пројекат мр ВЛАДИМИР ОПАЧИЋ - МЕНАѢЕР ПРОЈЕКТА (руководилац/организатор)	Врста пројекта ДЕЦЕМБАР/ЈАНУАР 2006/2007
	Руководилац	Период
	☐ Пројекат се реализује у сарадњи са другим универзитетима	

9.	СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР (World Youth Choir) - МЕЂУНАРОДНА ЛЕТЊА ШКОЛА (сесија) у ЈУЖНОЈ АФРИЦИ и НАМИБИЈИ, ДИРИГЕНТИ: Peter Dijkstra (Холандија); Sidumo Jacobs (Јужна Африка).	
	Назив пројекта ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ЦЕНТАР ЗА ХОРСКУ МУЗИКУ (ICSM), Намур, Белгија; IFCM (www.ifcm.net); ECA-EC (www.eca-ec.org); JMI (www.jmi.net);	МЕЂУНАРОДНИ ХОРСКИ КАМП
	Установа која је финансирала пројекат мр ВЛАДИМИР ОПАЧИЋ - МЕНАЏЕР ПРОЈЕКТА (руководилац/организатор)	Врста пројекта ЈУЛ 2007
	Руководилац	Период
☐ Пројекат се реализује у сарадњи са другим универзитетима		
10.	СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР (World Youth Choir) - МЕЂУНАРОДНА ЗИМСКА ШКОЛА (сесија) у БЕЛГИЈИ, ХОЛАНДИЈИ, НЕМАЧКОЈ, ДИРИГЕНТ: Theodora Pavlovitch (Бугарска).	
	Назив пројекта ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ЦЕНТАР ЗА ХОРСКУ МУЗИКУ (ICSM), Намур, Белгија; IFCM (www.ifcm.net); ECA-EC (www.eca-ec.org); JMI (www.jmi.net);	МЕЂУНАРОДНИ ХОРСКИ КАМП
	Установа која је финансирала пројекат мр ВЛАДИМИР ОПАЧИЋ - МЕНАЏЕР ПРОЈЕКТА (руководилац/организатор)	Врста пројекта ДЕЦЕМБАР/ЈАНУАР 2007/2008
	Руководилац	Период
☐ Пројекат се реализује у сарадњи са другим универзитетима		
11.	СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР (World Youth Choir) - МЕЂУНАРОДНА ЛЕТЊА ШКОЛА (сесија) у КИНИ (Хонг Конг, Гуангжоу, Макао), ДИРИГЕНТИ: Dr. Steve Zegree (САД); Dr. Hak Won Yoon (Јужна Кореја).	
	Назив пројекта ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ЦЕНТАР ЗА ХОРСКУ МУЗИКУ (ICSM), Намур, Белгија; IFCM (www.ifcm.net); ECA-EC (www.eca-ec.org); JMI (www.jmi.net);	МЕЂУНАРОДНИ ХОРСКИ КАМП
	Установа која је финансирала пројекат мр ВЛАДИМИР ОПАЧИЋ - МЕНАЏЕР ПРОЈЕКТА (руководилац/организатор)	Врста пројекта ЈУЛ/АВГУСТ 2008
	Руководилац	Период
☐ Пројекат се реализује у сарадњи са другим универзитетима		
12.	СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР (World Youth Choir) - МЕЂУНАРОДНА ЛЕТЊА ШКОЛА (сесија) у БЕЛГИЈИ, ФРАНЦУСКОЈ, ХОЛАНДИЈИ. ДИРИГЕНТИ: Johan Duijck (Белгија); Ana Maria Raga (Венецуела).	
	Назив пројекта ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ЦЕНТАР ЗА ХОРСКУ МУЗИКУ (ICSM), Намур, Белгија; IFCM (www.ifcm.net); ECA-EC (www.eca-ec.org); JMI (www.jmi.net);	МЕЂУНАРОДНИ ХОРСКИ КАМП
	Установа која је финансирала пројекат мр ВЛАДИМИР ОПАЧИЋ - МЕНАЏЕР ПРОЈЕКТА (руководилац/организатор)	Врста пројекта ЈУЛ/АВГУСТ 2009
	Руководилац	Период
☐ Пројекат се реализује у сарадњи са другим универзитетима		
13.	СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР/СВЕТСКИ КАМЕРНИ ХОР И ШВЕДСКИ КАМЕРНИ ОРКЕСТАР (World Youth Choir) - 20 година (сесија) у ШВЕДСКОЈ - ДИРИГЕНТИ: Dr. Steve Zegree (САД); Maria Guinand (Венецуела); Fred Sjoberg (Шведска); Sidumo Jacobs (Јужна Африка); Nobuaki Tanaka (Јапан), Nikolaj Znaider (Данска).	
	Назив пројекта ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ЦЕНТАР ЗА ХОРСКУ МУЗИКУ (ICSM), Намур, Белгија; IFCM (www.ifcm.net); ECA-EC (www.eca-ec.org); JMI (www.jmi.net);	МЕЂУНАРОДНИ ХОРСКИ КАМП
	Установа која је финансирала пројекат мр ВЛАДИМИР ОПАЧИЋ - МЕНАЏЕР ПРОЈЕКТА (руководилац/организатор)	Врста пројекта ОКТОБАР 2009
	Руководилац	Период
☐ Пројекат се реализује у сарадњи са другим универзитетима		

СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР (World Youth Choir) - МЕЂУНАРОДНА ЛЕТЊА ШКОЛА (сесија) у ШПАНИЈИ ДИРИГЕНТИ: Ragnar Rasmussen (Норвешка); Josep Vila i Casanas (Шпанија).		
14.	Назив пројекта ФОНДАЦИЈА "СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР" АМСТЕРДАМ, ХОЛАНДИЈА IFCM (www.ifcm.net); ECA-EC (www.eca-ec.org); JMI (www.jmi.net);	МЕЂУНАРОДНИ ХОРСКИ КАМП
	Установа која је финансирала пројекат мр ВЛАДИМИР ОПАЧИЋ - МЕНАѢЕР ПРОЈЕКТА (руководилац/организатор)	Врста пројекта ЈУЛ 2010
	Руководилац	Период
	☐ Пројекат се реализује у сарадњи са другим универзитетима	
ДОДЕЛА НОБЕЛОВЕ НАГРАДЕ ЗА МИР и 200 ГОДИНА УНИВЕРЗИТЕТА У ОСЛУ, НОРВЕШКА СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ/КАМЕРНИ ХОР (World Youth Chamber Choir) - ДИРИГЕНТ: Grete Pedersen (Норвешка).		
15.	Назив пројекта ФОНДАЦИЈА "СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР" АМСТЕРДАМ, ХОЛАНДИЈА IFCM (www.ifcm.net); ECA-EC (www.eca-ec.org); JMI (www.jmi.net);	НОБЕЛОВА НАГРАДА ЗА МИР
	Установа која је финансирала пројекат мр ВЛАДИМИР ОПАЧИЋ - МЕНАѢЕР ПРОЈЕКТА (руководилац/организатор)	Врста пројекта ДЕЦЕМБАР 2011
	Руководилац	Период
	☐ Пројекат се реализује у сарадњи са другим универзитетима	
СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР (World Youth Choir) - ЛЕТЊА ШКОЛА (сесија) на КИПРУ ДИРИГЕНТИ: Ayis Ioannides (Кипар); Cecilia Rydinger Alin (Шведска).		
16.	Назив пројекта ФОНДАЦИЈА "СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР" АМСТЕРДАМ, ХОЛАНДИЈА IFCM (www.ifcm.net); ECA-EC (www.eca-ec.org); JMI (www.jmi.net);	МЕЂУНАРОДНИ ХОРСКИ КАМП
	Установа која је финансирала пројекат мр ВЛАДИМИР ОПАЧИЋ - МЕНАѢЕР ПРОЈЕКТА (руководилац/организатор)	Врста пројекта АВГУСТ/СЕПТЕМБАР 2012
	Руководилац	Период
	☐ Пројекат се реализује у сарадњи са другим универзитетима	
АНСАМБЛ ЗА РАНУ МУЗИКУ „VOX LUMINIS", Намур, Белгија - КОНЦЕРТНЕ ТУРНЕЈЕ 81 концерт/турнеја у 11 земаља: Белгија, Холандија, Француска, Пољска, Уједињено Краљевство, Швајцарска, Норвешка, Аустрија, Луксембург, Немачка, Шпанија.		
17.	Назив пројекта Musica Luminis asbl. Rue de l'épargne 29. B-1000 Брисел, Белгија	АНСАМБЛ ЗА РАНУ МУЗИКУ КОНЦЕРТИ и ТУРНЕЈЕ
	Установа која је финансирала пројекат мр ВЛАДИМИР ОПАЧИЋ - МЕНАѢЕР ПРОДУКЦИЈЕ (руководилац/организатор)	Врста пројекта 12.2015. - 09.2017.
	Руководилац	Период
	☐ Пројекат се реализује у сарадњи са другим универзитетима	
СВЕТСКИ ДАН ХОРСКОГ ПЕВАЊА (World Choral Day) у СРЕМСКОЈ МИТРОВИЦИ		
18.	Назив пројекта ГРАД СРЕМСКА МИТРОВИЦА - кабинет градоначелника АНСАМБЛ "СЕРБИКА" СРЕМСКА МИТРОВИЦА	ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ МУЗИЧКИ ХУМАНИТАРНИ
	Установа која је финансирала пројекат мр Владимир Опачић, ДИРИГЕНТ	Врста пројекта 12/2018 - ДАНАС
	Руководилац	Период
	☐ Пројекат се реализује у сарадњи са другим универзитетима	

2.5.2. Чланство у одборима научних конференција, спортских и уметничких манифестација (10)

Назив скупа, конференције, манифестације	Функција	Година
1. МЕЂУОКРУЖНА СМОТРА ВИОЛИНЕ (СРЕМСКА МИТРОВИЦА)	Организациони одбор - ЧЛАН	2000, 2001, 2002

2.	1, 2, 3. и 4. ФЕСТИВАЛ ГУДАЧА (СРЕМСКА МИТРОВИЦА)	Организациони одбор	2003, 2004, 2005, 2006.
	КИНА - ОЛИМПИЈСКЕ ИГРЕ		
3.	СВЕЧАНО ОТВАРАЊЕ КОЊИЧКИХ ИГАРА, ХОНГ КОНГ И НАСТУП СВЕТСКОГ ОМЛАДИНСКОГ ХОРА	ОРГАНИЗАЦИОНИ ОДБОР	2008
4.	ШВЕДСКА - МАНИФЕСТАЦИЈЕ ОБЕЛЕЖАВАЊА 20 ГОДИНА ПОСТОЈАЊА СВЕТСКОГ ОМЛАДИНСКОГ ХОРА	ОРГАНИЗАЦИОНИ ОДБОР	2009
5.	8. и 9. ФЕСТИВАЛ ГУДАЧА (СРЕМСКА МИТРОВИЦА)	ДИРЕКТОР ФЕСТИВАЛА	2010, 2011
6.	НОБЕЛОВА НАГРАДА ЗА МИР И НОБЕЛОВ КОНЦЕРТ НАСТУПИ СВЕТСКОГ ОМЛАДИНСКОГ ХОРА	ОРГАНИЗАЦИОНИ ОДБОР	2010/2011
7.	ПРОСЛАВА 200 ГОДИНА УНИВЕРЗИТЕТА У ОСЛУ НАСТУП СВЕТСКОГ ОМЛАДИНСКОГ ХОРА	ОРГАНИЗАЦИОНИ ОДБОР	2010/2011
8.	Отворено такмичење солфеђа и теорије музике "Viva la musica" (СРЕМСКА МИТРОВИЦА)	ОРГАНИЗАЦИОНИ ОДБОР	2012, 2013, 2014, 2015
9.	1. и 2. ФЕСТИВАЛ ПИЈАНИЗМА (СРЕМСКА МИТРОВИЦА)	ИНИЦИЈАТОР ДИРЕКТОР ФЕСТИВАЛА	2010/2011
10.	Отворено покрајинско такмичење ученика хармонике	ОРГАНИЗАЦИОНИ ОДБОР	2014
2.5.3. Чланство у уређивачким одборима научних часописа или пројеката из области културе			(0)
2.5.4. Експертизе, рецензије у међунар. часописима, кустоски рад на међунар. изложбама			(0)
2.6. Допринос академској и широј заједници			
2.6.1. Учешће у раду органа и тела факултета и универзитета			(0)
2.6.2. Учешће у реализацији програма за ширу друштвену заједницу			(20)
Назив програма			Година
1.	ЦРВЕНИ КРСТ СРЕМСКА МИТРОВИЦА - ПРОГРАМ: ДОБРОВОЉНО ДАВАЛАШТВО КРВИ КООРДИНАТОР ПРОГРАМА - ПЛАНИРАЊЕ - ТЕРЕНСКИ РАД мр Владимир Опачић		2005 - 2006
2.	АУТОР И КООРДИНАТОР АКЦИОНОГ ПЛАНА ШКОЛЕ ЗА ЗАШТИТУ ДЕЦЕ ОД НАСИЉА, ЗЛОСТАВЉАЊА И ЗАНЕМАРИВАЊА.		2010-2012
3.	КОАУТОР ПРОГРАМА СТРАТЕГИЈЕ РАЗВОЈА ШКОЛЕ 2014 - 2018. (у оквиру рада општинског Тима за развој стратегије образовања Сремске Митровице)		2014
4.	ХУМАНИТАРНИ ХОРСКИ МАРАТОН ИНИЦИЈАТИВА: мр Владимир Опачић, диригент РЕАЛИЗАЦИЈА: Хор "СЕРБИКА" СРЕМСКА МИТРОВИЦА ПОКРОВИТЕЉ: ГРАД СРЕМСКА МИТРОВИЦА ЦИЉ: Прослава Светског дана хорског певања хуманитарним хорским концертом - почетак акције прикупљања средстава за формирање и опремање ДЕЧИЈЕГ КУТКА Дечијег одељења Опште болнице Сремска Митровица и реновирање одељења. Акција започела 14.12.2019. концертом хора "Сербика" са гостујућим хоровима из Шида и Новог Сада.		2019/2020
5.	СВЕТОСАВСКА АКАДЕМИЈА - ВЕЛИКА САЛА СКУПШТИНЕ ГРАДА СРЕМСКА МИТРОВИЦА НАСТУП АНСАМБЛА СРПСКЕ ХОРСКЕ УМЕТНОСТИ "СЕРБИКА". ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.		2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2009, 2010, 2012, 2019, 2020, 2022, 2023, 2024
6.	80. и 81. ГОДИШЊИЦА - ДАН СЕЋАЊА НА ЖРТВЕ МАСОВНОГ СТРАДАЊА У ДРУГОМ СВЕТСКОМ РАТУ (1942) - СПОМЕН ГРОБЉЕ, СРЕМСКА МИТРОВИЦА НАСТУП АНСАМБЛА СРПСКЕ ХОРСКЕ УМЕТНОСТИ "СЕРБИКА". ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.		2022, 2023
7.	ДАН ГРАДА - СВЕЧАНА СЕДНИЦА СКУПШТИНЕ ГРАДА СРЕМСКА МИТРОВИЦА НАСТУП АНСАМБЛА СРПСКЕ ХОРСКЕ УМЕТНОСТИ "СЕРБИКА". ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.		2003, 2006, 2008, 2009, 2010, 2019, 2022

8.	ДАН ШКОЛЕ - МШ "ПЕТАР КРАНЧЕВИЋ" СРЕМСКА МИТРОВИЦА - НАСТУП МЕШОВИТОГ ХОРА "КРАНЧЕВИЋ". ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић	2003, 2005, 2006, 2010, 2012
9.	ФЕСТИВАЛ БЕСЕДНИШТВА "SIRMIUM LUX VERBI – СИРМИЈУМ СВЕЛОСТ РЕЧИ", СРЕМСКА МИТРОВИЦА НАСТУП МЕШОВИТОГ ХОРА "КРАНЧЕВИЋ", ПОЗОРИШТЕ "ДОБРИЦА МИЛУТИНОВИЋ", СРЕМСКА МИТРОВИЦА. ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.	2006, 2010
10.	04.04.2023. ДАН СТУДЕНАТА - НАРОДНА СКУПШТИНА РЕПУБЛИКЕ СРБИЈЕ, БЕОГРАД НАСТУП АНСАМБЛА СРПСКЕ ХОРСКЕ УМЕТНОСТИ "СЕРБИКА". ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.	2023
11.	16.06.2023. ПРОМОЦИЈА МОНОГРАФИЈЕ МИТРОВАЧКЕ ГИМНАЗИЈЕ - СВЕЧАНА САЛА ГИМНАЗИЈЕ НАСТУП АНСАМБЛА СРПСКЕ ХОРСКЕ УМЕТНОСТИ "СЕРБИКА". ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.	2023
12.	НАСТУП (2) 25. и 29.07.2001. ВЕНЕЦУЕЛА (сусрет са хоровима Мериде, Венецуела и заједничко певање) - хорски певач, представник Србије СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР 2001 World Youth Choir: ENCUENTRO CON COROS DE MÉRIDA - CANTO COMÚN, PLAZA BOLÍVAR, MERIDA, VENEZUELA. ДИРИГЕНТИ: Anton Armstrong (САД); Felipe Izcaray (Аргентина/Венецуела)	2001
13.	ХОРСКИ ФЕСТИВАЛ "МАЈСКЕ МУЗИЧКЕ СВЕЧАНОСТИ" БИЈЕЉИНА, РЕПУБЛИКА СРПСКА, БиХ НАСТУП МЕШОВИТОГ ХОРА "КРАНЧЕВИЋ" и ТАМБУРАШКОГ ОРКЕСТРА ШКОЛЕ. ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић	2005
14.	НАСТУП МЕШОВИТОГ КАМЕРНОГ ХОРА "КРАНЧЕВИЋ" У ОКВИРУ ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА ЗА ДИРИГОВАЊЕ, ФМУ БЕОГРАД. КАНДИДАТ: Бојан Кљајић, члан хора. ПРИПРЕМА И МЕНТОРСТВО: мр Владимир Опачић.	2009
15.	КЊИЖЕВНО ВЕЧЕ КЊИЖЕВНЕ ЗАЈЕДНИЦЕ СРЕМСКА МИТРОВИЦА - ВЕЛИКА САЛА РУСКОГ ДОМА, БЕОГРАД. НАСТУП ЖЕНСКОГ ХОРА "КРАНЧЕВИЋ". ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.	2010
16.	ПРЕДСТАВЉАЊЕ ЕТНО ОДСЕКА И ПРОМОЦИЈА РАДА МШ "ПЕТАР КРАНЧЕВИЋ" СРЕМСКА МИТРОВИЦА - ГИМНАЗИЈА "ЈОВАН ЈОВАНОВИЋ ЗМАЈ", НОВИ САД НАСТУП ЖЕНСКОГ ХОРА "КРАНЧЕВИЋ". ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.	2010
17.	8. МЕЂУНАРОДНИ ФЕСТИВАЛ ГУДАЧА СРЕМСКА МИТРОВИЦА - ПРОМОЦИЈА ШКОЛЕ ДОМАЋИНА, КОМПЛЕКС "ЦАРСКА ПАЛАТА" СРЕМСКА МИТРОВИЦА НАСТУП ЖЕНСКОГ ХОРА "КРАНЧЕВИЋ". ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.	2010
18.	КЊИЖЕВНО СЦЕНСКИ ПЕРФОРМАНС "МОЋНЕ ЖЕНЕ ЉУБАВЉУ ЗБОРЕ", РУСКИ ДОМ, БЕОГРАД - АУТОР: МИРЈАНА МАРКОВИЋ, КЊИЖЕВНИК. НАСТУП АНСАМБЛА СРПСКЕ ХОРСКЕ УМЕТНОСТИ "СЕРБИКА". ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.	2019
19.	ОМЛАДИНСКИ ХОР УНИВЕРЗИТЕТА У ПРЕТОРИЈИ - ПРЕТОРИЈА, ЈУЖНА АФРИКА РАДИОНИЦА СРПСКЕ ХОРСКЕ МУЗИКЕ. ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић	2019
20.	7.12.2019. СРПСКО - БУГАРСКО ВЕЧЕ У ОРГАНИЗАЦИЈИ КЊИЖЕВНЕ ЗАЈЕДНИЦЕ СРЕМСКА МИТРОВИЦА, ГАЛЕРИЈА "ЛАЗАР ВОЗАРЕВИЋ", СРЕМСКА МИТРОВИЦА НАСТУП АНСАМБЛА СРПСКЕ ХОРСКЕ УМЕТНОСТИ "СЕРБИКА". ДИРИГЕНТ: мр Владимир Опачић.	2019

2.6.3. Руковођење и чланство у научним, стручним и уметничким удружењима (8)

Назив удружења	Функција
1. 1999 - 2015 ЗАЈЕДНИЦА МУЗИЧКИХ И БАЛЕТСКИХ ШКОЛА СРБИЈЕ	члан
2. 1999 - 2015 УДРУЖЕЊЕ МУЗИЧКИХ И БАЛЕТСКИХ ПЕДАГОГА СРБИЈЕ	члан
3. 1999 - 2015 ИНТЕРНАЦИОНАЛНА ФЕДЕРАЦИЈА ЗА ХОРСКУ МУЗИКУ (IFCM)	члан
4. 1999 - 2004 СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР (World Youth Choir)	члан
5. 2001 WORLD VOICES - међународни хорски пројектни ансамбл	члан
6. 2004 - 2009 СВЕТСКИ КАМЕРНИ ХОР (World Chamber Choir)	члан
7. 2004 - 2015 ФОНДАЦИЈА "СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР" - менаџер пројекта	руководилац
8. 2018 - ДАНАС ИНТЕРКУЛТУР (Немачка)	члан

2.6.4. Учешће у раду одбора, законодавних тела и слично (9)

Одбор, тело и сл.	Функција	Година
-------------------	----------	--------

1.	ШКОЛСКИ ОДБОР МШ "Петар Кранчевић" Сремска Митровица	ЧЛАН - представник колектива	2006 - 2008 2010 - 2014
2.	ТИМ ЗА РАЗВОЈНО ПЛАНИРАЊЕ МШ "Петар Кранчевић" Сремска Митровица	ЧЛАН - планирање, писање развојних пројеката, израда стратегије развоја школе 2014 - 2018	2004 - 2006 2010 - 2014
3.	ТИМ ЗА ЕВАЛУАЦИЈУ ГОДИШЊЕГ ПЛАНА РАДА МШ "Петар Кранчевић" Сремска Митровица	ЧЛАН - анализа/евалуација	2010 - 2014
4.	ТИМ ЗА ПОДРШКУ УЧЕНИЦИМА МШ "Петар Кранчевић" Сремска Митровица	Организација рада Консултације Пројектовање	2010 - 2014
5.	ТИМ ЗА ЗАШТИТУ ДЕЦЕ ОД НАСИЉА, ЗЛОСТАВЉАЊА И ЗАНЕМАРИВАЊА МШ "Петар Кранчевић" Сремска Митровица	ЧЛАН - израда ШКОЛСКОГ АКЦИОНОГ ПЛАНА ЗА ЗАШТИТУ ДЕЦЕ ОД НАСИЉА	2010 - 2014
6.	ТИМ ЗА ПРУЖАЊЕ ПРВЕ ПОМОЋИ	-----	2012 - 2015
7.	СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР (World Youth Choir) УПРАВНИ ОДБОР и УМЕТНИЧКИ КОМИТЕТ	ЧЛАН (ex officio)	2008 - 2015
8.	ИНТЕРНАЦИОНАЛНА ФЕДЕРАЦИЈА ЗА ХОРСКУ МУЗИКУ (Intenational Federation for Choral Music) www.ifcm.net ГЕНЕРАЛНА СКУПШТИНА, СЕУЛ, ЈУЖНА КОРЕЈА и БАРСЕЛОНА, ШПАНИЈА	ДЕЛЕГАТ - представник СРБИЈЕ	2014. и 2017.
9.	ИНТЕРКУЛТУР (INTERKULTUR), Немачка СВЕТСКИ ХОРСКИ САВЕТ (World Choir Council) www.interkultur.com/about/world-choir-council/	ЧЛАН/ПОЧАСНИ ЧЛАН - представник СРБИЈЕ	2018 - 2023 2023 - ДАНАС

2.6.5. Учешће у изради стратешких докумената на нивоу Универзитета и Републике (0)

2.6.6. Учешће у комисијама за изборе у звања (0)

2.6.7. Рад на популаризацији науке и уметности (13)

	Активност	Година
1.	ПРОМОЦИЈА ХОРСКЕ УМЕТНОСТИ У СРЕМСКОЈ МИТРОВИЦИ - ИНИЦИЈАТОР И ОРГАНИЗАТОР ГОСТОВАЊА ВОКАЛНОГ АНСАМБЛА ИЗ ЈУЖНЕ АФРИКЕ "THE BOULEVARDS HARMONISTS".	12/2008.
2.	АУТОР МЕЛОДИЈСКИХ И РИТМИЧКИХ ПРИМЕРА, КАО И ПРИМЕРА ЗА ЈЕДНОГЛАСНИ ДИКТАТ (ОМШ) ЗА VII ОТВОРЕНО ТАКМИЧЕЊЕ ИЗ СОЛФЕЂА И ТЕОРИЈЕ МУЗИКЕ "VIVA LA MUSICA", МШ "ПЕТАР КРАНЧЕВИЋ", СРЕМСКА МИТРОВИЦА.	03/2016.
3.	ИНИЦИЈАТОР И ОРГАНИЗАТОР ПРОСЛАВЕ СВЕТСКОГ ДАНА ХОРСКОГ ПЕВАЊА - ГОСТОВАЊЕ ВОКАЛНОГ АНСАМБЛА ИЗ ЈУЖНЕ АФРИКЕ "THE BOULEVARDS HARMONISTS".	12/2018.
4.	ПРОМОЦИЈА ХОРСКЕ УМЕТНОСТИ У СРЕМСКОЈ МИТРОВИЦИ - ИНИЦИЈАТОР И ОРГАНИЗАТОР ПРОСЛАВЕ СВЕТСКОГ ДАНА ХОРСКОГ ПЕВАЊА - ХУМАНИТАРНИ ХОРСКИ МАРАТОН ("ХОРШИДЕЈА" ШИД, "МУШКЕТ" НОВИ САД, "РЕС МИРАНДА" НОВИ САД, ХОР АКУД "СОЊА МАРИНКОВИЋ" НОВИ САД, АНСАМБЛ СТУДЕНАТА ЕТНОМУЗИКОЛОГИЈЕ АУ НОВИ САД, ХОР "СЕРБИКА" СРЕМСКА МИТРОВИЦА) - прикупљање средстава за формирање и опремање Дечијег кутка Дечијег одељења Опште болнице Сремска Митровица.	12/2019.
5.	ЦД - CV 83.199 CARUS-VERLAG, STUTTGART СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР 1999 (World Youth Choir 1999) - хорски певач, представник Србије. ДИРИГЕНТИ: Frieder Bernius (Немачка); Gary Graden (Шведска) СНИМЉЕНО: 11/12.08.1999. in the Great hall of the Music school F.K.Kozeljski, Velenje, Slovenia. [www.worldyouthchoir.org/discography]	11/12.08.1999.
6.	ЦД - НОД 071059 ©2001 SAVAM СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР 2000 (World Youth Choir 2000) - хорски певач, представник Србије. ДИРИГЕНТИ: Peter Erdei (Мађарска); Paul Smith (САД); Nobuaki Tanaka (Јапан); Andre Thomas (САД). СНИМЉЕНО: 01/2000. Verdun, France и 08/2000. Llivia, Spain. [www.worldyouthchoir.org/discography]	01/08.2000.
7.	ЦД - НОД 070360 SAVAM СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР 2001 (World Youth Choir 2001) - хорски певач, представник Србије. ДИРИГЕНТИ: Anton Armstrong (САД); Felipe Izcaray (Аргентина/ Венецуела); Steve Zegree (САД); Michele Weir (САД). СНИМЉЕНО: 06.08.2001. in Teatro Teresa Carreno, Caracas, Venezuela Recorded live in concert 11-16.01.2001. in South Africa. [www.worldyouthchoir.org/discography]	11-16.01.2001.

- | | | |
|-----|---|---------------------------|
| 8. | ЦД - WYC 170392 ©2003 SABAM СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР 2002 (World Youth Choir 2002) - хорски певач, представник Србије. ДИРИГЕНТИ: Denis Menier (Белгија); Jonathan Velasco (Филипини); Toñi Kaljuste (Естонија). СНИМЉЕНО: 13.01.2002. in St-Loup church - Namur 05.08.2002. in Western Michigan University, Kalamazoo, USA. [https://bit.ly/31aEosa] | 13.01.2002. |
| 9. | ЦД - WYC 080164 ©2005 SABAM СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР 2003 (World Youth Choir 2003) - хорски певач, представник Србије. ДИРИГЕНТИ: Johannes Prinz (Аустрија); Maria Guinand (Венецуела); Grete Pedersen (Норвешка). СНИМЉЕНО: 04.08.2003. in Celje, Slovenia 08.01.2004. in Namur, Belgium [www.worldyouthchoir.org/discography] | 08.01.2004. |
| 10. | ЦД - COLLECTOR (THE BEST OF - LIGHT MUSIC) HOD 080630/1 SABAM СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР 1989 - 2008 (World Youth Choir 1989 - 2008) - хорски певач, представник Србије. ДИРИГЕНТИ: W. Swingle; R. Sund; S. Zegree; A. Thomas; M. Weir; A. Armstrong; A. McNeil. СНИМЉЕНО: 1989 - 2007 ИЗДАТО: 2008 by ICCM - International Center for Choral Music, Avenue Jean 1er, B-5000, Namur, Belgium. [www.worldyouthchoir.org/discography] | 2008 |
| 11. | 2 ЦД ИЗДАЊА - COLLECTOR (THE BEST OF - FOLK INSPIRATION 1, 2) HOD 080630/2; HOD 080630/3 SABAM СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР 1989 - 2008 (World Youth Choir 1989 - 2008) - хорски певач, представник Србије. ДИРИГЕНТИ: A. McNeil; S. Jacobs; T. Pavlovitch; F. Sjöberg; B. Chilcott; R. Sund; M. Guinand; A. Thomas; F. Izcaray; T. Kaljuste; G. Graden; G. Pedersen; A. Armstrong; N. Tanaka. СНИМЉЕНО: 1989 - 2007 ИЗДАТО: 2008 by ICCM - International Center for Choral Music, Avenue Jean 1er, B-5000, Namur, Belgium. [www.worldyouthchoir.org/discography] | 2008 |
| 12. | 3 ЦД ИЗДАЊА - COLLECTOR (THE BEST OF - ACADEMIC 1, 2, 3) HOD 080630/4; HOD 080630/5; HOD 080630/6 SABAM СВЕТСКИ ОМЛАДИНСКИ ХОР 1989 - 2008 (World Youth Choir 1989 - 2008) - хорски певач, представник Србије. ДИРИГЕНТИ: F. Heyerick; F. Sjöberg; A. Thomas; G. Graden; M. Brewer; P. Erdei; T. Kaljuste; G. Pedersen; R. Sund; F. Bernius; J. Velasco; J. Prinz; M. Guinand; P. Smith; A. Thomas; N. Tanaka. СНИМЉЕНО: 1989 - 2007 ИЗДАТО: 2008 by ICCM - International Center for Choral Music, Avenue Jean 1er, B-5000, Namur, Belgium. [www.worldyouthchoir.org/discography] | 2008 |
| 13. | WORLD YOUTH CHOIR SESSION DVD 2003 (SWITZERLAND), 2007 (SOUTH AFRICA), 2008 (CHINA), 2009 ANNIVERSARY (SWEDEN), 2010 (SPAIN). | 2003/2007/2008 /2009/2010 |

2.6.8. Волонтерски рад (у центрима факултета или универзитета или центрима за пружање помоћи) (1)

Назив центра	Година
1. ЦРВЕНИ КРСТ СРЕМСКА МИТРОВИЦА	2005. и 2006.

2.7. Анализа рада кандидата

Владимир Опачић је на Академији уметности у Новом Саду завршио основне студије музичке педагогије и магистарске студије хорског дириговања и 2004. године стекао звање *професор солфеђа и музичке културе* (просечна оцена 8,92), а 2008, звање *магистар уметности - хорски диригент* (просечна оцена 9,80). У досадашњем професионалном раду остварио је више различитих делатности: наставник дириговања, хора, солфеђа и теорије музике, камерне музике и читања с листа, те заменик директора МШ "Петар Кранчевић" у Сремској Митровици (1999-2015); менаџера пројеката и продукција Светског омладинског хора (2004-2015) и професионалног ансамбла "Vox Luminis" - Белгија (2015-2017); оснивач и диригент Ансамбла српске хорске уметности "Сербика" (2017-данас); наставник вештина (2015-2020) и доцент (2020-данас) на Катедри за дириговање Академије уметности у Новом Саду за предмете Свирање хорских партитура и Хорско дириговање 1, 2 и 3 (вежбе).

Кандидат је своје укупно уметничко деловање (диригент, хорски певач, организатор и предавач) у потпуности усмерио ка хорском стваралаштву. У периоду 1999-2009 реализовао је 14 студијских боравака у иностранству у оквиру којих је, као хорски певач, представник Србије у Светском омладинском хору (World Youth Choir), Светском камерном хору (World Chamber Choir) те пројектном ансамблу "Светски гласови" (World Voices), а под руководством еминентних диригената из Немачке, Шведске, Јапана, Мађарске, САД, Аргентине, Венецуеле, Швајцарске, Шпаније, Естоније, Аустрије, Норвешке, Холандије, Јужне Африке, Бугарске, Данске. Студирао је вокална и вокално-инструментална дела различитих епоха и наступао на више од 100 концерата, у више од 80 градова у Словенији, Хрватској, Италији, Аустрији, Немачкој, Белгији, Луксембургу, Шпанији, Јужној Африци, Намибији, Венецуели, САД, Швајцарској, Француској, Холандији, Шведској и Норвешкој. Са овим ансамблима снимио је и 16 ЦД/ДВД издања. Током припремних сесија, кандидат је, кроз индивидуални и групни рад и уз менторство поменутих диригената, у наведеном периоду учествовао на 14 курсева вокалне технике и хорског дириговања. У периоду 2004-2017 похађао је 10 интернационалних зимско/летњих школа Светског омладинског хора реализованих у Белгији, Француској, Италији, Хонг Конгу, Шведској, Шпанији, Норвешкој и Кипру као и 2 зимско/летње школе ансамбла за рану музику "Vox Luminis" у Белгији и Француској.

Владимир Опачић је дириговао омладинским мешовитим хором СМШ "Петар Кранчевић" у Сремској Митровици

(2001-2015), хором Академије уметности у Новом Саду (магистарске студије), те резиденцијалним хором "Куеста" фестивала и Омладинским хора универзитета у Преторији (Јужна Африка, 2019). Хором *Сербики*, из Сремске Митровице диригује од 2017 до данас. Диригујући дела из опуса српских композитора и богате ризнице светске хорске литературе различитих епоха, са поменутих хорским ансамблима је реализовао 14 целовечерњих хорских концерата и 46 самосталних или гостујућих хорских наступа у Србији, Босни и Херцеговини, Чешкој, Француској и Јужној Африци.

Учествовао је на хорским фестивалима *Мајске музичке свечаности* у Бијељини, БиХ, *Festival of songs* Оломоуц, Чешка, *Републичком такмичењу* музичких и балетских школа Србије, *Фестивалу омладинских хорова Војводине*, међународном хорском фестивалу *Мелодианум*, Кикинда, *Светском хорском фестивалу* (World Choral Festival), Хонг Конг, Кина као и на *Пенабур* интернационалном хорском фестивалу у Џакарти, Индонезија. Освојио је укупно 20 златних одличја, две GRAND PRIX награде, награду *Лауреат такмичења*, награду *Изванредан хор*, као и специјалну награду за извођење композиције старог мајстора. Награђен је "Новембарском наградом" града Сремска Митровица за изванредне резултате у култури и уметности и допринос афирмацији Града у земљи и иностранству за 2006. и 2023. годину; титулом Лауреат и Специјалном плакетом Извршног већа АП Војводине за 2006. и 2010; признањем "Изузетан хорски педагог" Светског хорског фестивала, Хонг Конг, Кина (2023), а за вишегодишње педагошке резултате "Светосавском повељом" града Сремска Митровица те Похвалом Извршног већа АП Војводине. Добитник је признања Светског хорског савета за дугогодишњу, изузетну посвећеност, ангажман, успех и резултате на интернационалној хорској сцени и у међународној хорској заједници (2023, Gangneung, Јужна Кореја).

Владимир Опачић је учествовао на 10. и 11. Светском хорском симпозијуму у Сеулу (Јужна Кореја, 2014) и Барселони (Шпанија, 2017); IFCM Светској хорској образовној конференцији у Пекингу (НР Кина, 2016); Генералној скупштини - међународној конференцији Светског хорског савета, Гангнеунг (Јужна Кореја, 2023), као и у раду стручних жирија 13. Интернационалног хорског фестивала у Пекингу (НР Кина, 2016); Светске хорске Олимпијаде (World Choir Games), Гангнеунг (Јужна Кореја, 2023); "Music&Sea" интернационалног хорског фестивала, Паралија (Грчка, 2023. и 2024); SARAWAK интернационалног хорског фестивала, Качинг (Малезија, 2024) и "Sing for gold - World choral cup" интернационалног хорског такмичења, Барселона/Калеља (Шпанија, 2024). Током периода између 2019- 2024. одржао је више од двадесет мајсторских курсева, активних радионица и предавања у Јужној Африци, Јужној Кореји, Малезији и Шпанији радећи са хорovima свих узраста из Јужне Африке, Тајланда, Јужне Кореје, Малезије, Зимбабвеа, Словачке, САД и Шведске. Обављао је улогу званичног селектора за пријем певача у Светски омладински хор у Намуру и Бриселу.

Обављајући функцију менаџера продукције ансамбла за рану музику *Vox Luminis* (Белгија) организовао је више од 80 концерата у 11 земаља Европе, док је са позиције менаџера Светског омладинског и Светског камерног хора (2004-2015) руководио продукцијом 13 зимско/летњих школа и концертних турнеја међу којима се издвајају наступи на отварању Олимпијских игара у Кини (2008), на обележавању 20 година Светског омладинског хора (2009), као и 200 година од оснивања Универзитета у Ослу и доделе Нобелове награде за мир (2011). Иницијатор је и организатор више културних догађаја, такмичења и манифестација у Сремској Митровици (*Међународни фестивали гудача*, *Фестивал пијанизма*, Такмичење солфеђа и теорије музике *Viva la musica*, Отворено покрајинско такмичење ученика хармонике, обележавање Светског дана хорског певања, *Хуманитарни хорски маратон*).

Кандидат је био члан Управног одбора и Уметничког комитета Фондације *Светски омладински хор*, делагата Светског омладинског хора на фестивалу *Европа кантат* (Мајнц и Утрехт), а учествовао је и у раду генералних скупштина Интернационалне музичке омладине. Члан је Светског хорског савета (World Choir Council) и асоцијације Интеркултур - Немачка. Говори енглески језик.

3. ИСПУЊЕНОСТ МИНИМАЛНИХ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ КАНДИДАТА

Име, средње слово, презиме: ВЛАДИМИР Н. ОПАЧИЋ

Звање у које се бира: ванредни професор

Поље: Уметност

1. ОПШТИ УСЛОВ

- ☒ Испуњени услови за избор у звање доцента

2. ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ

- ☒ Искуство у педагошком раду са студентима
- ☒ Позитивна оцена претходног педагошког рада
- ☒ Шест репрезентативних референци (најмање три у последњем изборном периоду) из најмање две категорије
- ☒ Менторство на два завршна рада или додатна репрезентативна референца у области за коју се бира

3. ИЗБОРНИ УСЛОВИ

Стручно-професионални допринос

- ☒ Руковођење научним, односно уметничким пројектима
- ☒ Чланство у уређивачком одбору часописа, односно организационом одбору пројеката из области културе
- ☒ Чланство у одборима научне конференције, односно уметничке или спортске манифестације
- ☐ Израда експертиза, рецензирање у међународним часописима, рецензирање изложби или кустоски рад
- ☐ Аутор или коаутор прихваћеног патента или техничког решења, односно уметничког пројекта

Допринос академској и широј заједници

- ☒ Вођење научних, односно уметничких или стручних удружења
- ☐ Учешће у раду органа управљања на факултету или универзитету (већа, сенати, одбори, савети)
- ☐ Учешће у изради стратешких докумената на нивоу Универзитета или Републике
- ☐ Учешће у комисијама за избор у звање наставника
- ☒ Рад на популаризацији науке, односно уметности (нпр. учешће на фестивалима или у раду Петнице)

Сарадња са другим високошколским установама у земљи и иностранству

- ☐ Учешће у програмима наставне и научне размене
- ☒ Учешће у пројектима који се реализују у сарадњи са другим универзитетима
- ☐ Гостујући професор на другим универзитетима
- ☐ Учешће у реализацији заједничког студијског програма са другим универзитетима
- ☐ Постдокторске студије у иностранству

4. ЗАКЉУЧАК КОМИСИЈЕ И ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА

Размотривши документацију коју је уз пријаву на Конкурс поднео Владимир Опачић, Комисија за припрему извештаја је утврдила:

-да је кандидат широко разгранао своју укупну професионалну делатност (концерти, такмичења, усавршавања, симпозијуми, деловање у међународним хорским асоцијацијама и ансамблима др.);

-да су његова дугогодишња активност певача, диригента, педагога и организатора и учешће у бројним интернационалним пројектима резултирала освајањем великог броја награда и признања и стицањем драгоценог стручног искуства;

-да је евидентан његов допринос афирмацији српске хорске музике;

-да је његов предходни рад на предмету Свирање хорских партитура, оцењен високом оценом студената Академије уметности (9,52);

-да кандидат у потпуности испуњава све услове и стручне критеријуме за избор у звање ванредног професора за ужу уметничку област Дириговање (Свирање хорских партитура) утврђене Законом о високом образовању, Статутом Универзитета у Новом Саду, Статутом Академије уметности у Новом Саду, Препорукама о ближим условима за избор

у звања наставника Националног савета за високо образовање и Правилником о ближим условима за избор у звање наставника Универзитета у Новом Саду.

Комисија за припрему извештаја о кандидату пријављеном на Конкурс, стога, предлаже Изборном већу за област музичке уметности Академије уметности у Новом Саду да утврди предлог за избор, а Сенату универзитета у Новом Саду да **мр Владимира Опачића** изабере у звање и на радно место ванредног професора за област музичке уметности, ужа област Дириговање (Свирање хорских партитура).

Нови Сад, 17.04.2025.

Место и датум

проф. мр Божидар Црњански

проф. мр Андреј Бурсаћ

проф. мр Татјана Остојић

проф. мр Весна Шоуц Тричковић